hachette LIVRE

Nouveautés Littérature

B -Histoire, Politique, Société, Emploi & Actualité

Merci de retourner votre bon de commande à Chrystelle Caminati-Dracon 01 41 23 65 28
ccaminati-dracon@hachette-livre.fr Librairies Différentes 11 rue Paul Bert 92240 Malakoff Cedex

6MOIS

Le 11 mars en librairie

n°9

LE BUSINESS DE LA TERRE

Pour nourrir sept milliards d'hommes, il a fallu révolutionner l'agriculture et l'élevage. La terre n'est plus seule nourricière, l'industrie et les sciences l'épaulent pour produire plus. Un bouleversement radical qui se lit sur le visage de la planète.

DE L'USINE À LA CUISINE

Le photographe américain George Steinmetz s'est introduit dans d'immenses abattoirs et sur des sites industriels de production agroalimentaire. Au Brésil, les ouvriers portent des combinaisons de cosmonautes. Au Japon, pas de terre, mais des écrans et des tubes. Des images de science-fiction.

MORTELS PESTICIDES

Les villages du nord de l'Argentine comptent un nombre anormalement élevé d'enfants malformés. En cause : l'épandage de produits chimiques dans les champs. Pendant deux ans, Alvaro Ybarra Zavala a mené l'enquête auprès des victimes et dans l'industrie.

CUEILLETTE CLANDESTINE

On se croirait en Afrique, on est dans le sud de l'Italie. Tous les cueilleurs de tomates, dans ces champs des Pouilles, viennent d'Afrique. Pour être rentables, certains secteurs de l'agriculture européenne font appel à de la main-d'œuvre clandestine.

RÉCITS

Drôles de promoteurs

À Leipzig, ancien centre industriel de l'Allemagne socialiste, des jeunes se regroupent pour acheter et retaper des immeubles vides. Sur les ruines d'un monde déchu, ils entendent bâtir une nouvelle forme de vie communautaire.

Intoxiqués aux jeux

Dans la Chine nouvelle, des millions de jeunes sont accros aux jeux vidéos comme à une drogue. Pour répondre à la demande des parents désemparés, le psychiatre Tao Ran a créé au sud de Pékin un centre de désintoxication.

Nomades de l'extrême

Ils vivent à plus de 4 200 mètres d'altitude, sur un plateau, le Petit Pamir. Éleveurs de moutons et de yacks, les Kirghizes d'Afghanistan sont des semi-nomades. Fasciné par leur mode de vie, Matthieu Paley s'est rendu une dizaine de fois à leur rencontre.

Le train médical

Dans le « Far East » russe, mieux vaut ne pas tomber malade. Les structures sanitaires se trouvent parfois à plus d'une journée de voyage. Les autorités ont donc mis en place un train médicalisé qui s'arrête dans presque chaque village traversé par la ligne ferroviaire. William Daniels a embarqué à bord de cette clinique ambulante.

ET ENCORE

L'entretien – *Christoph Bangert*

Le photojournaliste allemand Christoph Bangert, 36 ans, vient de publier un livre, *War Porn*, pour montrer les photos qu'il a faites pendant la guerre en Irak et qu'aucun journal n'a voulu publier.

Le monde de… Denis Dailleux

Juliette. En douze magnifiques images noir et blanc, le portrait insolent d'une paysanne de plus de quatre-vingt dix ans.

Photobiographie – *Kim Jong-Un*

Incarnation d'une dictature et avatar de son père. La Corée du Nord, en texte et en images.

Mémoire – *Dans la police suisse*

Lieutenant de police en Suisse, Arnold Odermatt a toujours pris des photos pendant ses trente ans de carrière. Son travail, découvert alors qu'il était à la retraite, raconte avec humour et bonheur le quotidien de la police helvète. Surprenant et hilarant.

Format 21 x 28,5 cm
Prix 25,50 €
Nombre de pages 304
Parution 11 mars 2015
Tirage 20 000 ex.
ISBN 979-10-90699-19-9
Code Hachette 317 786 4
Distribution Hachette

Directeur commercial
Pierre Bottura
01 42 17 47 80
p.bottura@6mois.fr

Relations libraires
Jean-Baptiste Noailhat
01 42 17 46 51
jb.noailhat@6mois.fr

Directrice Rue Jacob diffusion
Élise Lacaze
01 42 17 46 64
e.lacaze@27ruejacob.fr

Numéro de mars

sortie le 2/03/2015 (run 508)

ISBN : 978-2-36608-070-4

NUART : 6844599

L'anthropologue canadienne Gabriella Coleman s'est plongée dans le monde d'*Anonymous*, ce collectif aux contours incertains de hackers souvent très jeunes. Le FBI y voit des terroristes. Leur point commun, c'est de se considérer comme des combattants de la liberté dans une cyberguerre perpétuelle. Ils ont attaqué l'Eglise de scientologie et les dictatures arabes, apporté leur soutien à *Wikileaks* et à *Occupy Wall Street*. Ils sont contre toute forme de copyright. Le choix de l'anonymat est lui même considéré comme une forme d'antidote contre la culture de la célébrité qui imprègne notre société. Selon Coleman, ils sont devenus "l'un des mouvements de protestation les plus puissants de notre époque".

Pour Mark Zuckerberg, le patron de Facebook, la plupart des hackers sont des idéalistes qui pensent œuvrer pour un monde meilleur. Beaucoup se spécialisent dans l'identification de failles dans les nouveaux produits high tech qui arrivent sur le marché - rendant ainsi service au consommateur. Mais la frontière est floue avec ces autres anonymes qui donnent dans l'anarchisme dur, souvent raciste et sexiste. Et les facultés développées par les hackers en conduisent certains, beaucoup peut-être, à passer dans le monde du crime ou celui du cyberespionnage d'Etat.

108 pages / Format : 230mm X 300mm de hauteur / Prix : 9€80

Contact : Louis Dumoulin, Editeur

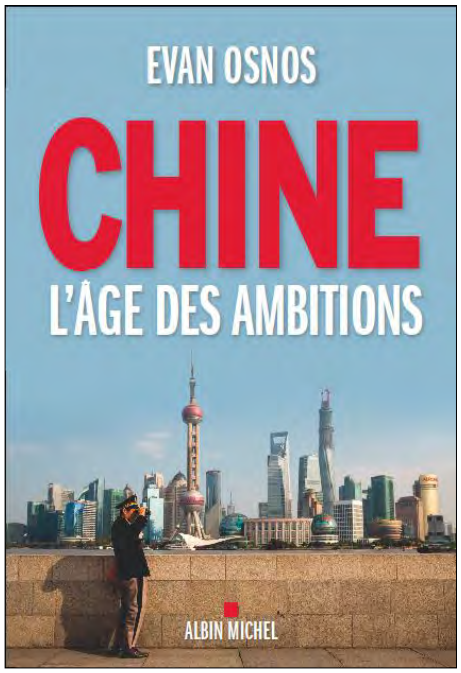
01 75 77 08 07, louis@books.fr

GRAND DOCUMENT

Evan OSNOS

Chine, l'âge des ambitions

Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Pierre Reignier



Chine, l'âge des ambitions, d'**Evan Osnos** vient d'être couronné à New York par le **National Book Award for Non-Fiction**, le plus prestigieux prix littéraire des Etats-Unis pour les essais et documents.

L'AUTEUR

Journaliste, lauréat du prix Pulitzer avec des confrères du *Chicago Tribune* en 2008, **Evan Osnos** travaille pour le prestigieux magazine *The New Yorker*, pour lequel il a été correspondant à Pékin de 2008 à 2013. Récompensé par plusieurs prix de journalisme, notamment pour son travail sur l'Asie, et **lauréat du National Book Award 2014 (catégorie « non-fiction »)** pour son livre *Chine, l'âge des ambitions*, il est reconnu comme l'un des meilleurs observateurs de la Chine contemporaine.

LE LIVRE

« L'un des meilleurs livres sur les complexités de la Chine moderne. » *The Guardian*
« Si vous n'avez aujourd'hui qu'un livre à lire sur la Chine, c'est celui-là. » Philip Short
« Le portrait captivant et troublant d'un pays gagné par une crise morale et une frustration explosive. » *The New York Times*
« Le splendide portrait de la Chine du XXIe siècle. » *The Wall Street Journal*

Avec la distance, nous voyons souvent la Chine comme une caricature : une nation de ploutocrates pragmatiques et d'étudiants brillants et implacables qui ne rêvent que d'une chose : contrôler l'économie globale. Ou alors celle d'un géant un peu confus, aux prises avec une corruption rampante et au bord de la stagnation. Ce que nous ne voyons pas, c'est la façon dont les Chinois, qu'ils soient puissants ou modestes, réinventent leurs vies alors que leur pays connaît des changements incroyables.

Pendant toutes les années qu'il a passées en Chine, Evan Osnos a été le témoin de profonds changements politiques, économiques et culturels. Dans son livre, il décrit la collision entre la montée de l'individualisme dans la société et la lutte que mène le Parti communiste pour reprendre le contrôle. Pourquoi un pays qui a tiré son peuple de la pauvreté s'acharne-t-il à lui refuser la liberté d'expression ? Pourquoi des millions de jeunes Chinois séduits par la culture occidentale font-ils tout pour résister à son influence ? Comment vont les Chinois, qu'ils soient nantis ou démunis, après deux décennies de quête inlassable de prospérité et de richesse ?

ARGUMENTS DE VENTE

- Un livre salué dans le monde entier comme l'un des meilleurs livres sur la Chine d'aujourd'hui.
- Le portrait saisissant de cette Chine du XXIe siècle qui connaît une ascension fulgurante.
- La présence de l'auteur à Paris pour le lancement du livre.

MARS 2015

Format : 155 x 240
Environ 500 pages
Couverture : directe illustrée

Code Hachette : 6700120
EAN 13 : 9782226312624

Tirage : 15 000 ex.

Prix TTC : env. 23,50 €

DOCUMENT POLITIQUE

Agnès VERDIER-MOLINIÉ

On va dans le mur…

L'AUTEUR

Agnès Verdier-Molinié est la directrice du *think tank* libéral iFRAP (Fondation pour la recherche sur les administrations et les politiques publiques).
Elle a déjà publié chez Albin Michel *Les Fonctionnaires contre l'Etat* (2011) et *60 milliards d'économies !* (2013).

LE LIVRE

Tout le monde – ou presque – est maintenant d'accord, de la gauche à la droite : la baisse de la dépense publique est devenue impérative, il faut passer à l'action !
Problème : personne ne sait comment faire, car le système est devenu illisible.
Lois, décrets, impôts, taxes, aides sociales, strates administratives, demandes d'autorisation, exonérations, exceptions, services déconcentrés de l'État, articles du Code du travail (sans compter ceux non codifiés)…. tous les jours, tous les mois, tous les ans, on empile les charges sur la tête des Français et on attend de voir s'ils vont encore pouvoir le supporter.
Mais si pendant 30 ans, presque personne n'a bronché et si le consentement à l'impôt est resté élevé, l'heure de la réforme a sonné.
En analysant les bonnes pratiques employées à l'étranger, Agnès Verdier-Molinié s'attaque à un système qui doit absolument changer et propose son mode d'emploi et son calendrier.

ARGUMENTS DE VENTE

- Un livre plus que jamais d'actualité.
- L'accès de l'auteur aux médias (elle est très souvent présente dans l'émission « C à dire » sur France 5).
- Le succès de *60 Milliards d'économies !* (plus de 15 000 ex. vendus en librairie).

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 260 pages
Couverture : typo illustrée

Code Hachette : 7911270
EAN 13 : 9782226312709

Tirage : 15 / 20 000 ex.

Prix TTC : env. 19 €

Albin Michel

TÉMOIGNAGE

Sophie DAVANT

Journal d'une quinqua

L'AUTEUR ET LE LIVRE

Quel a été le chemin parcouru par **Sophie Davant** avant de devenir l'une des personnalités féminines préférées des Français ?
Depuis 26 ans, l'animatrice présente avec le succès que l'on sait l'émission du matin de France 2 *C'est au programme*, et en début d'après-midi *Toute une Histoire*, émission créée par Jean Luc Delarue. Elle est aussi indissociable du « Téléthon » qu'elle co-anime depuis 1997 avec un engagement personnel très fort.
Aujourd'hui, arrivée à la cinquantaine, âge d'une étonnante richesse et d'un regain d'énergie, où tout est possible, elle nous raconte un parcours émaillé d'émotions, de mille et une rencontres, riche en opportunités, avec ses peines et ses bonheurs.
Partant des événements décisifs de sa vie, Sophie Davant nous livre le fruit de ses petites (et parfois surprenantes) découvertes afin que chacun puisse y trouver des clefs pour explorer son chemin de vie, avec peut-être plus de lucidité, de plaisir et de sérénité…

ARGUMENTS DE VENTE

- Le témoignage sincère, honnête, sans langue de bois d'une « Quinqua ».
- Très grand succès des émissions « C'est au programme » et « Tout une histoire » chaque jour sur France 2.
- Un partenariat et lancement promotionnel important avec RTL et France 2

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 250 pages
Couverture : directe illustrée

Code Hachette : 7855714
EAN13 : 9782226312693

Tirage : 20 000 ex.

Prix TTC : env. 19 €

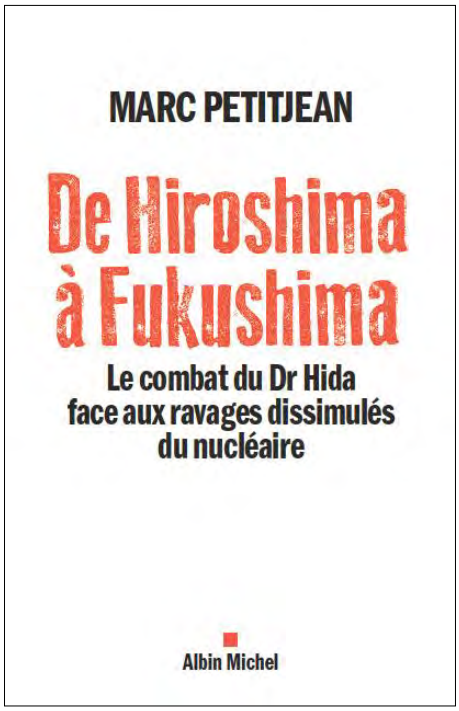
9 782226 312693

Albin Michel

Marc PETITJEAN

De Hiroshima à Fukushima

Le combat du Dr Hida face aux ravages dissimulés du nucléaire



L'AUTEUR

Cinéaste et photographe, **Marc Petitjean** a réalisé ces dernières années plusieurs films sur le Japon, où il met en lumière des individus singuliers confrontés à des réalités sociales, économiques, politiques ou artistiques : *Blessures Atomiques*, *Tokyo Freeters*, *Trésor vivant* et récemment *De Hiroshima à Fukushima, le combat du Dr Hida*.

LE LIVRE

Ce document retrace l'histoire du docteur Shuntaro Hida, témoin essentiel de la bombe de Hiroshima : s'étant trouvé à quelques kilomètres de la ville, il a été tout de suite sur place et fut le médecin des irradiés pendant plus de 60 ans.
Aujourd'hui, à 97 ans, indigné par l'attitude des pouvoirs publics à l'égard des victimes de Fukushima, il parcourt le pays pour informer les gens sur le danger des radiations et les encourager à réclamer leurs droits à la santé et à la justice.
Au Japon, comme en Europe et aux USA, depuis l'explosion de la bombe de Hiroshima, les pouvoirs publics n'ont jamais admis officiellement le danger d'une contamination interne par les poussières radioactives. Avec Fukushima l'attitude du gouvernement n'a pas changé. Les mêmes mécanismes de déni sont à l'œuvre. Il s'agit de limiter le nombre de personnes à indemniser et de relancer l'économie de la région de Fukushima en renvoyant les réfugiés chez eux, malgré une contamination importante.
Le docteur Hida développe un point de vue personnel sur le rapport entre santé et droits de l'homme. Il est inspiré par une philosophie proche du communisme de sa jeunesse, et aujourd'hui imprégnée d'humanisme bouddhique.

ARGUMENTS DE VENTE

- La lutte humanitaire d'un homme et d'un témoin exceptionnel, aujourd'hui presque centenaire.
- Les 70 ans de la bombe atomique en août 2015, et le quatrième anniversaire de Fukushima le 11 mars.

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 200 pages
Couverture : typo
Cahier photos 8 pages NB

Code Hachette : 7944604
EAN 13 : 9782226312716

Tirage : 5 / 6 000 ex.

Prix TTC : env. 18 €

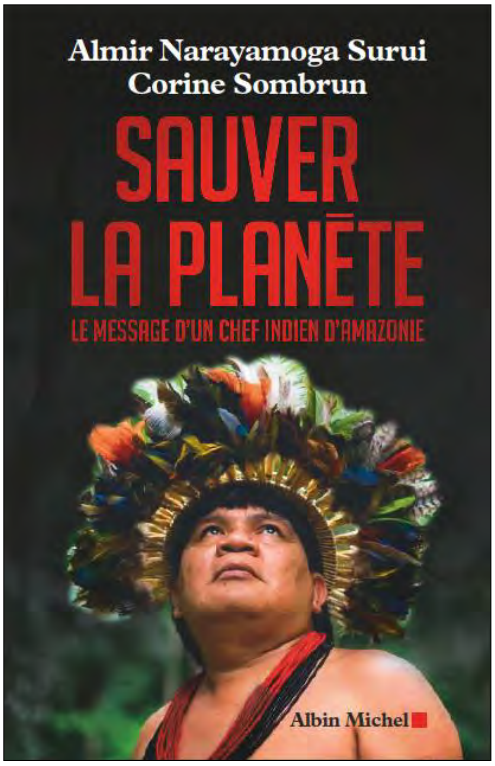
Albin Michel

GRAND DOCUMENT

Almir NARAYAMOGA SURUI et Corine SOMBRUN

Sauver la planète

Le message d'un chef indien d'Amazonie



L'AUTEUR

Almir Narayamoga Surui est né en 1975, cinq ans après la visite du premier homme blanc dans le territoire des Indiens Surui, au nord du Brésil. Il est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands activistes autochtones d'Amérique du Sud.

Corine Sombrun est l'auteur de plusieurs livres dont *Journal d'une apprentie chamane*. Passionnée par les mondes autochtones et le dialogue interculturel, elle est à l'origine du premier protocole de recherche sur la transe chamanique étudiée par les neurosciences.

LE LIVRE

Ce livre retrace l'histoire d'un peuple et le destin d'un homme qui s'est engagé contre la catastrophe écologique qui menace l'humanité.

Devenu chef de son peuple à l'âge de dix-sept ans, Almir a été le premier Surui à faire des études universitaires. Diplômé en biologie, il s'est engagé dans la défense de ses terres ancestrales, réussissant à chasser colons et bûcherons qui mettront sa tête à prix. Aidé par une ONG écologiste, il se réfugie alors aux Etats-Unis où il va rencontrer les dirigeants de Google pour leur présenter son projet : utiliser Google Earth pour montrer la détérioration galopante de la forêt amazonienne (le plus grand réservoir de biodiversité au monde avec 390 milliards d'arbres et 16.000 espèces animales différentes) et ses conséquences pour l'environnement de la planète, et plus immédiatement pour les 400.000 Indiens du Brésil. Google s'y est associé et depuis, Almir Surui sillonne le globe pour promouvoir sa proposition de taxe-carbone.

Récompensé en 2008 à Genève par le Prix des Droits de l'Homme, il a été classé parmi les cent plus importantes personnalités du Brésil. Plusieurs organisations internationales et de grandes entreprises ont depuis apporté aux Indiens Surui soutien logistique et financier.

Almir Surui participe à de nombreuses conférences internationales sur le changement climatique et le développement durable.

ARGUMENTS DE VENTE

- La cause environnementale au cœur des débats et dans tous les esprits.
- Le charisme et l'aura internationale du personnage.
- **La venue d'Almir Surui à Paris en mars pour le Salon du Livre, dont le pays invité est le Brésil.**

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 200 pages
Couverture : directe illustrée

Code Hachette : 6900053
EAN 13 : 9782226257055

Tirage : 6 000 ex.

Prix TTC : env. 16 €

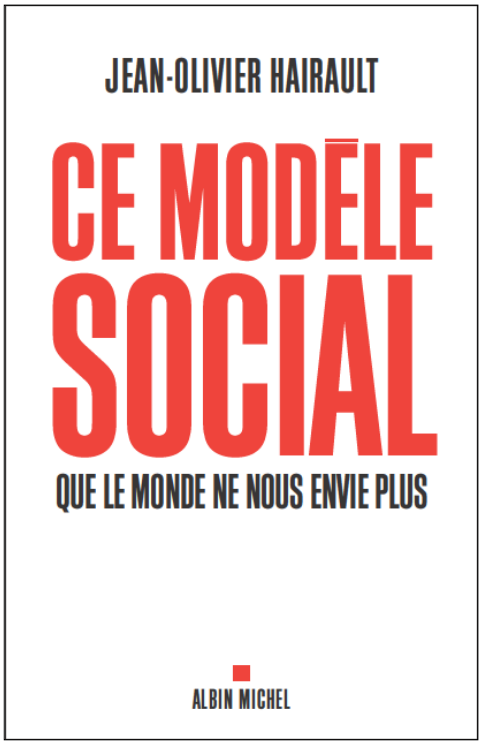
9 782226 257055

Albin Michel

ESSAI

Jean-Olivier HAIRAULT

Ce modèle social que le monde ne nous envie plus



L'AUTEUR

Agrégé d'économie, professeur à l'Université de Paris I Panthéon, **Jean-Olivier Hairault** est chercheur associé au CEPREMAP, le Centre pour la recherche économique dirigé par Daniel Cohen.
Il a déjà publié de nombreux articles scientifiques.

LE LIVRE

L'Etat social français est un idéal auquel tous les autres pays aspirent. Du moins, c'est ce qu'on a toujours cru.
Mais aujourd'hui tout a changé. La France est confrontée à une véritable plaie devant laquelle économistes et politiques ont, malgré leurs discours, baissé les bras. Hairault nous montre pourtant le contraire : non, on n'a pas tout essayé !
Effets pervers des politiques sociales, disparition progressive de secteurs industriels entiers, refus de créer des emplois peu qualifiés jugés « indécents », système d'allocation qui pousse plus à l'inactivité qu'à la reprise du travail, les rouages d'un chômage durable sont malheureusement là.
Comment faire alors pour revenir sur le choix du *non-emploi* que la France a fait au nom d'une quête idéologique absurde, celle d'une égalité introuvable ?
La réponse sera peut-être difficile à faire accepter, mais constitue selon l'auteur de cet ouvrage provoquant, la seule chance de redressement possible.

ARGUMENTS DE VENTE

- Un livre qui révèle les vraies causes d'un mal très français et pas seulement ses symptômes.
- Des propositions à contre-courant qui vont alimenter un débat d'actualité.
- La très grande réputation de l'auteur dans le domaine économique.

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 200 pages
Couverture : typo

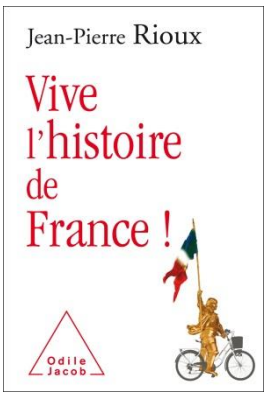
Code Hachette : 8000161
EAN 13 : 9782226312747

Tirage : 6 000 ex.

Prix TTC : env. 16 €

Odile Jacob

HISTOIRE



Jean-Pierre Rioux

Vive l'histoire de France !

Revisiter l'histoire de France pour comprendre qui nous sommes et ce que nous voulons faire ensemble.

L'AUTEUR

• **Jean-Pierre Rioux** est historien, spécialiste de l'histoire politique et culturelle de la France contemporaine. Auteur de nombreux ouvrages à succès, il a été directeur de recherches au CNRS et inspecteur général de l'Éducation nationale. Il est l'auteur d'un nombre considérable de succès dont *Jean Jaurès* (Perrin), *Histoire de la révolution industrielle* (Seuil), *Histoire Culturelle de la France* (Seuil).

LE LIVRE

• ***« L'histoire de France ? Elle va bien, merci. On recherche, on enseigne, on s'affaire, on s'empoigne, on produit, on vend, on joue, on participe !*** *On court les salons, les rendez-vous, les universités populaires ou "des âges", les cafés d'histoire, les sites Internet, les consoles de jeux, les fêtes en costume et les vide-greniers ! […]*

• *Faut-il pour autant donner* quitus *à cette prolifération qui séduit des publics, satisfait des passionnés, excite des acteurs culturels et ne déplaît pas toujours, loin de là, aux plus jeunes ?* ***Car, au bout du compte, à quoi sert cette profusion d'histoire de France ? Quelle place occupe-t-elle dans nos débats et nos espoirs ?*** *À quelle aune mesurons-nous, pour vivre encore ensemble, le temps qui passe, le temps passé et donc l'histoire que l'on nous raconte et nous enseigne ? Et s'il fallait s'armer pour surmonter cette crise identitaire ? S'assembler pour rendre intelligible notre sentiment de vivre une rupture historique ? »* J.-P.R.

• Jean-Pierre Rioux décrit la crise qui affecte notre représentation de l'avenir et érode le pacte républicain, défend une conception de l'histoire comme intelligence du bien commun, réhabilite une mémoire collective qui nous aide à savoir qui nous sommes et ce que nous voulons faire ensemble.

LES POINTS FORTS

• **Les Français sont passionnés par l'histoire de France et les polémiques qu'elle suscite.**

• **Une revisite de l'histoire de France et de son enseignement.**

• **Jean-Pierre Rioux est un historien reconnu et ses livres connaissent le succès auprès des lecteurs.**

PUBLIC VISÉ

• Historiens et amateurs d'histoire

Prix : 22,90 € – Parution : 11 mars 2015 – Division : SCIENCES HUMAINES
Format : 145 x 220 – 300 pages – Collection : HISTOIRE

9 782738 132475

SCIENCES HUMAINES

Daniel Sibony

Lettres sur le djihad et le Proche-Orient

Il n'y a pas de guerres de religion : il n'existe que des problèmes identitaires.

L'AUTEUR

• **Daniel Sibony** est psychanalyste et grand spécialiste de la Bible et du Coran ; il lit l'arabe et l'hébreu. Il est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages dont, **aux Éditions Odile Jacob : *Don de soi ou partage de soi* (2006), *Lectures bibliques* (2006), *Les Sens du rire et de l'humour* (2010), *De l'Identité à l'Existence* (2012), *Islam, phobie, culpabilité* (2013), *Fantasmes d'artistes* (2014).**

LE LIVRE

• **Daniel Sibony a séjourné à Tel-Aviv. Il réfléchit à cette occasion au conflit israélo-palestinien,** en s'appuyant à la fois sur son expérience de psychanalyste et sur sa connaissance de la Bible et du Coran.

• **Ce que l'on voit comme des guerres de religion n'en sont pas. Il s'agit, selon Daniel Sibony, d'une crise identitaire, dont le djihad est l'expression la plus exacerbée** : l'Islam ne peut admettre la souveraineté de l'État juif car il est habité par la hantise d'être dépossédé de soi et empêché d'exister par cette seule présence d'Israël.

• **De quoi se nourrit la haine ? Que peut être un État palestinien ? Quel rôle l'Europe doit-elle jouer ? Comment instaurer la paix ?** Ce livre répond à ces questions délicates, sans concessions, mais sans parti-pris non plus. Il précise quels sont les héritages venus de l'histoire, les malentendus issus de la lecture des textes religieux et les lâchetés propres au monde politique.

LES POINTS FORTS

• **Un sujet d'actualité, mais qui est ici traité par un auteur qui est à la fois grand connaisseur des textes sacrés et psychanalyste.**

• **Des références précises à ce que dit le Coran, dans sa lettre même.**

• **Une interrogation sur la violence : est-elle inévitable ? De quoi se nourrit-elle ? Est-elle intiment liée au Coran ?**

PUBLIC VISÉ

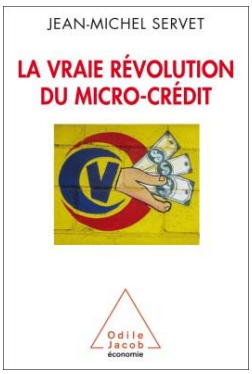
• Public intéressé par la psychanalyse et le monde religieux

Prix : 22,90 € – Parution : 25 février 2015 – Division : SCIENCES HUMAINES
Format : 145 x 220 – 224 pages – Collection : SCIENCES HUMAINES

9 782738 132369

Odile Jacob

ÉCONOMIE



Jean-Michel Servet

La Vraie Révolution du micro-crédit

Une analyse minutieuse de la microfinance.

L'AUTEUR

• **Jean-Michel Servet** est professeur à l'Institut universitaire d'études du développement à Genève et directeur de recherche associé à l'Institut de recherche pour le développement et au *French Institute of Pondicherry*.

LE LIVRE

• **Offrir des prêts correspondant aux besoins de ceux qui vivent en marge de la finance et n'ont pas accès au crédit bancaire classique,** tel est l'objectif du micro-crédit. Celui-ci a connu un succès indéniable : aujourd'hui, 1 milliard de personnes y ont recours, principalement en Asie.

• **Une révolution ? Pas si sûr… Rappelant le contexte dans lequel est né le micro-crédit (la promotion d'un marché prétendument pacificateur et libérateur), il se livre à une critique minutieuse de la croyance selon laquelle le micro-crédit pourrait reléguer « la pauvreté au musée »,** selon l'expression utilisée par Muhammed Yunus, lors de son discours de réception du Prix Nobel de la paix, en 2006. En effet, les conditions pour que le micro-crédit puisse éradiquer la pauvreté sont rarement toutes remplies. Quant au modèle de la *Grammen Bank*, celui d'une caution accordée à de petits groupes d'emprunteurs, devant le nombre d'impayés dans les années 1990, il a laissé la place au prêt individuel. Ironie de l'histoire, le micro-crédit semblerait plutôt se développer avec l'augmentation des revenus…

• **Ce livre le montre. Si une révolution a eu lieu, elle apparaît plutôt du côté d'une microfinance qui, pour répondre aux besoins réels des populations,** a développé d'autres services financiers que le micro-crédit : épargne, transferts de fonds, paiement par la téléphonie mobile, micro-assurance. **Analysant les ressorts de cette « vraie révolution », Jean-Michel Servet souligne qu'une autre finance est possible, avec la monnaie et le crédit comme biens communs.**

LES POINTS FORTS

• **Ce livre déjoue les fantasmes qu'a fait naître le micro-crédit et qu'entretiennent des discours complaisants.**

• **Le développement de la microfinance contient, lui, en germe, une véritable possibilité de transformation.**

• **Par l'auteur de *Banquiers aux pieds nus* (Odile Jacob, 2006).**

PUBLIC VISÉ

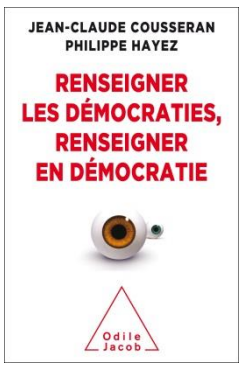
• Public spécialisé dans l'économie et la microfinance.

Prix : 26,90 € – Parution : 11 mars 2015 – Division : SCIENCES HUMAINES
Format : 145 x 220 – 300 pages – Collection : ÉCONOMIE

9 782738 132468

Odile Jacob

SCIENCES HUMAINES



Jean-Claude Cousseran
Philippe Hayez
Renseigner les démocraties, renseigner en démocratie

Solide, pédagogique, un ouvrage de référence pour tous ceux qui s'intéressent au Renseignement.

LES AUTEURS

• **Jean-Claude Cousseran** est secrétaire général de l'Académie diplomatique internationale. Spécialiste du monde arabo-musulman, il a été le premier directeur de la stratégie de la Direction générale de la sécurité extérieure (1989-1992), puis son directeur général (2000-2003).

• **Philippe Hayez**, conseiller à la Cour des comptes, a exercé diverses fonctions au sein des ministères des Affaires étrangères et de la Défense. Affecté à la direction générale de la Sécurité extérieure, de 2000 à 2006, il a cofondé le séminaire Métis de Sciences-po sur les politiques de renseignement.

• **Les deux auteurs sont responsables des cours sur le renseignement à l'École des affaires internationales de Sciences-Po Paris, depuis 2009.**

LE LIVRE

• **De l'attaque des tours du World Trade Center aux révélations de l'objecteur de conscience Edward Snowden, le Renseignement est largement sorti de l'ombre où il était confiné.** Les politiques de renseignement se voient désormais reconnues et leurs moyens, renforcés, au nom de la lutte contre le terrorisme international.

• **L'ambition de ce livre est de définir ces politiques de renseignement et d'en dégager les principes en procédant à une approche comparée des démocraties occidentales** (France, Allemagne, Royaume-Uni, États-Unis). Il explore les notions principales du Renseignement, éclaire les principaux champs d'application des politiques et définit les conditions de leur mise en œuvre.

• **Surtout, il met à la disposition du citoyen des éléments de réflexion qui doivent lui permettre de s'interroger sur l'objet et les finalités du Renseignement** et de faire le point sur des questions importantes. Il questionne également la capacité du Renseignement à intégrer les cultures démocratiques et tente de définir ce que seraient des relations vertueuses entre l'Exécutif et les « techniciens » du renseignement.

LES POINTS FORTS

• **Deux spécialistes exposent et analysent le Renseignement, des principales notions de son fonctionnement aux conditions de sa mise en œuvre.**

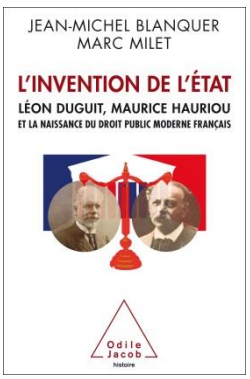
PUBLIC VISÉ

• Élèves de sciences politiques, étudiants, professionnels du renseignement.

Prix : 24,90 € – Parution : 4 mars 2015 – Division : SCIENCES HUMAINES
Format : 155 x 240 – 300 pages – Collection : DOCUMENT

9 782738 132413

SCIENCES HUMAINES



Jean-Michel Blanquer, Marc Milet

L'Invention de l'État

Léon Duguit, Maurice Hauriou et la naissance du droit public moderne français.

La construction juridique de l'État au début du XX^e siècle, à travers la biographie de deux éminents juristes.

LES AUTEURS

• **Jean-Michel Blanquer** a été recteur de Guyane, de l'académie de Créteil, directeur adjoint de cabinet du ministre de l'Éducation nationale et directeur général de l'enseignement scolaire. Il est aujourd'hui directeur général du groupe ESSEC. Il est l'auteur, **aux Éditions Odile Jacob, de *l'École de la vie*.**

• **Marc Milet** est maître de conférences en science politique à l'Université Panthéon-Assas, membre du CERSA (CNRS). Ses travaux portent sur l'engagement civique et politique des juristes.

LE LIVRE

• **À la veille de de la Première Guerre mondiale, l'État français s'est métamorphosé grâce à des évolutions convergentes.** Le régime républicain s'est consolidé en traversant les crises, les affaires et, finalement, la guerre. La notion de service public a vu le jour en accompagnant la naissance de l'État providence. Les progrès scientifiques et technologiques ont offert de nouvelles possibilités que le droit devait encadrer.

• **Pour accompagner ces mutations, il a fallu une nouvelle approche conceptuelle. Cette biographie croisée de deux éminents juristes – Léon Duguit, à Bordeaux, et Maurice Hauriou, à Toulouse** –, retrace les itinéraires intellectuels de deux hommes qui ont été des penseurs décisifs dans un contexte d'une génération patriote, confiante dans le progrès, attentive aux enjeux de la science et du débat intellectuel. Ils vont traduire en concepts juridiques les enjeux de leur temps.

• **La biographie de ces deux « inventeurs de l'État » permet de comprendre la contribution des juristes aux grands enjeux de la transformation de l'État** et de l'évolution de la France, au début du XX^e siècle.

LES POINTS FORTS

• **Pour mieux comprendre la construction juridique de l'État au début du XX^e siècle et ses relations avec la Première Guerre mondiale.**

• **La biographie de deux grands juristes souvent ignorés du grand public.**

• **Cette biographie offre aussi l'occasion de réfléchir aux conditions intellectuelles d'une efficacité du politique.**

PUBLIC VISÉ

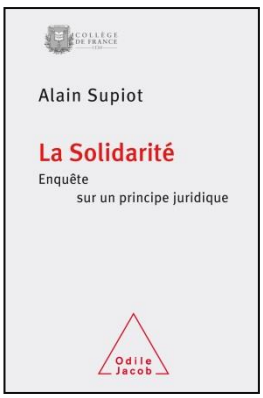
• Historiens, juristes, étudiants.

Prix : 29,90 € – Parution : 4 mars 2015 – Division : SCIENCES HUMAINES
Format : 155 x 240 – 350 pages – Collection : DROIT

9 782738 132406

Odile Jacob

SCIENCES HUMAINES



Alain Supiot (sous la direction de)

La Solidarité

Enquête sur un principe juridique

(Colloque du Collège de France)

Une enquête fournie et complète sur le sens et l'avenir du principe juridique de solidarité.

L'AUTEUR

• **Alain Supiot** est docteur en droit. Il est professeur au Collège de France, chaire **« État social et mondialisation : analyse juridique des solidarités »**. Ses travaux se déploient principalement sur deux terrains complémentaires : le droit social et la théorie du droit. **L'auteur est connu à : Paris, Poitiers, Nantes, Bordeaux, Louvain (Belgique).** Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Droit du travail* (PUF), *L'Esprit de Philadelphie* (Seuil) et *Homo Juridicus* (Points).

LE LIVRE

• **Raisonner en termes de mondialisation suppose de reconnaître que, aujourd'hui comme hier, il y a bien plusieurs façons d'humaniser la planète,** mais que, aujourd'hui plus encore qu'hier, ces façons s'influencent mutuellement. C'est dans cette perspective qu'a été menée la présente enquête sur le sens et l'avenir du principe juridique de solidarité.

• **Issu d'un séminaire organisé au Collège de France, les 5 et 6 juin 2013, ce livre n'aborde pas la solidarité comme une réponse, mais plutôt comme une question,** ou précisément une série de questions : **dans quel contexte et à quelles fins cette notion est-elle apparue et a-t-elle été employée dans différents champs du savoir ?** Quels échos peut-elle avoir dans des cultures et des sociétés très éloignées de son lieu de naissance ? Quelles sont ses manifestations juridiques dans le monde contemporain ?

• **Avec en filigrane une préoccupation commune à tous les auteurs de ce livre : le principe de solidarité pourrait-il être reconnu au-delà de la culture juridique qui l'a vu naître.**

LES POINTS FORTS

• **La solidarité, un thème plus que jamais d'actualité,** dans des périodes de crise.

• **Alain Supiot est un auteur reconnu dont les nombreux livres sont des succès en librairie, en particulier *L'Esprit de Philadelphie* (Seuil, 2010).**

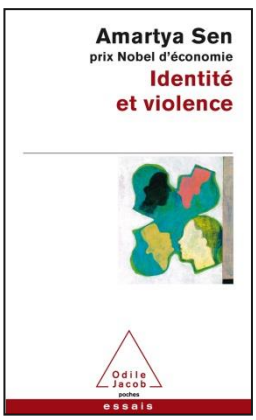
PUBLIC VISÉ

• Universitaires, lecteurs de droit et de questions de société.

Prix : 24,90 € – Parution : 18 mars 2015 – Division : SCIENCES HUMAINES
Format : 145 x 220 – 300 pages – Collection : COLLÈGE DE FRANCE

9 782738 131430

ÉCONOMIE



Amartya Sen

Identité et violence

Une mise en cause des illusions qui entourent aujourd'hui la notion d'identité, par le prix Nobel d'économie.

L'AUTEUR

• **Amartya Sen**, Prix Nobel d'économie 1998, est l'un des intellectuels indiens les plus connus et les plus respectés au monde. Il a longtemps présidé *Trinity College*, à Cambridge, en Angleterre, avant de devenir professeur à l'Université Harvard. Il a notamment publié *Un nouveau modèle économique* et *Rationalité et liberté en économie*, ainsi que *L'Inde.* Histoire, culture et identité. Il est également l'un des coauteurs, avec Joseph Stiglitz, du rapport sur la mesure des performances économiques et du progrès social, *Richesse des nations et bien-être des individus*.

LE LIVRE

• Le monde semble redevenir une fédération de « cultures », de « civilisations », où chacun est sommé de se ranger. Faut-il s'y résigner ? N'avons-nous d'autres choix que de nous enfermer dans une identité close ?

• Remettant en cause l'idée de Moyen-Orient et d'Occident monolithiques, rompant avec la logique de l'affrontement entre blocs, revendiquant ses racines indiennes, comme ce qu'il doit à la culture des pays occidentaux où il travaille, Amartya Sen dénonce les illusions qui entourent pour lui la notion d'identité, aujourd'hui.

LES POINTS FORTS

• *« Critiquant les tendances actuelles au communautarisme, Amartya Sen rappelle à quel point l'identité moderne est complexe et multidimensionnelle »*, Francis Fukuyama.

• *« Une rare synthèse d'intelligence et d'implication personnelle. Un livre qui nous sauve des théories militaristes, de la " guerre des civilisations " »*, Nadine Gordimer.

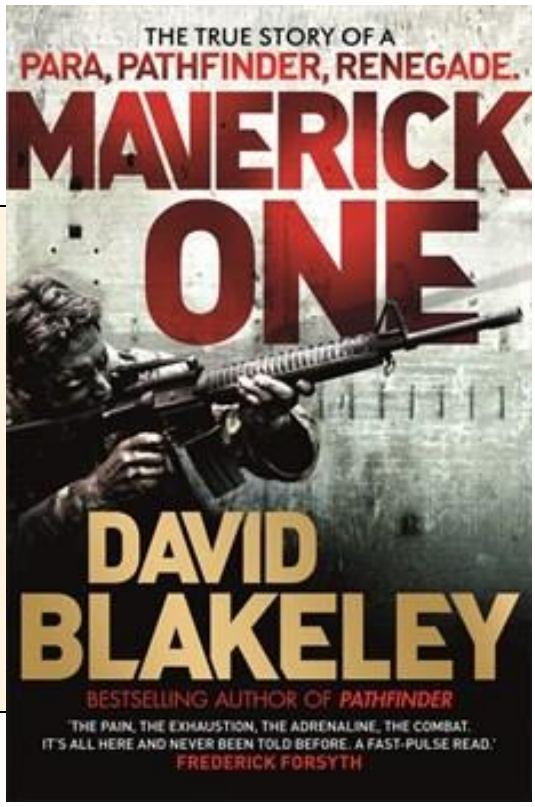
• **Vendu à 5 000 ex.**

PUBLIC VISÉ

• Économistes, étudiants et chercheurs.

EAN du grand format : 9782738124647
Prix : 9,90 € – Parution : 25 février 2015 – Division : POCHES ODILE JACOB
Format : 108 x 178 – 272 pages – Collection : POCHES OJ/ÉCO

Présentation


THE TRUE STORY OF A
PARA, PATHFINDER, RENEGADE.
MAVERICK ONE
DAVID BLAKELEY
BESTSELLING AUTHOR OF PATHFINDER
'THE PAIN, THE EXHAUSTION, THE ADRENALINE, THE COMBAT. IT'S ALL HERE AND NEVER BEEN TOLD BEFORE. A FAST-PULSE READ.'
FREDERICK FORSYTH

Objectif soldate d'élite

David Blakeley

Rayon : Témoignage
Parution : 3 mars 2015
344 pages / Prix : 17,90 €

Hachette
Isbn : 978-2-8246-0573-9

Le livre

Pour la première fois, un soldat de l'unité d'élite Pathfinder nous dévoile les secrets de son unité de l'intérieur. A commencer par l'épreuve de sélection ultra-secrète et qui est l'objet de tous les fantasmes. Une épreuve psychologique et physique brutale de plusieurs semaines dans la boue, la neige et sous la pluie, plus difficile encore que celle des SAS. Jusqu'à présent, personne n'avait encore jamais raconté cela.
Et puis au-delà, le capitaine David Blakeley raconte la suite de son histoire fascinante sur les théâtres d'opération les plus dangereux du monde. Comme le jour où il s'est retrouvé en Afghanistan avec une arme pointée sur sa tempe par un membre d'Al-Qaïda. OU cette autre fois où, en Irak, il s'est retrouvé derrière les lignes ennemies, pris au piège, à devoir se sortir seul de la situation, sans pouvoir compter sur ses supérieurs.
Voici l'extraordinaire récit de la manière dont on « fabrique » un soldat d'élite aujourd'hui et un témoignage unique sur ce qu'un tel guerrier peut supporter une fois sur le terrain.

Le témoignage d'un soldat d'élite, des épreuves de sélection aux théâtres d'opération.

L'auteur :
Le capitaine David Blakeley a été le numéro 2 de l'unité Pathfinders. Il est intervenu sur tous les théâtres d'opération : Irlande du Nord, Kosovo, Irak, Afghanistan, Sierra Leone, etc.

Arguments :

- Ce récit est **la suite du best-seller *Pathfinder* (City, 2014)**. C'est un témoignage unique d'un militaire d'élite qui brise le secret sur l'une des **unités qui alimente le plus de fantasmes au monde**.

- Il existe un **important marché pour les récits et témoignages de militaires**.

- Lancement du livre avec **publications d'extraits dans la presse spécialisée** et information ciblée sur les sites consacrés au tir sportif et à l'armée.

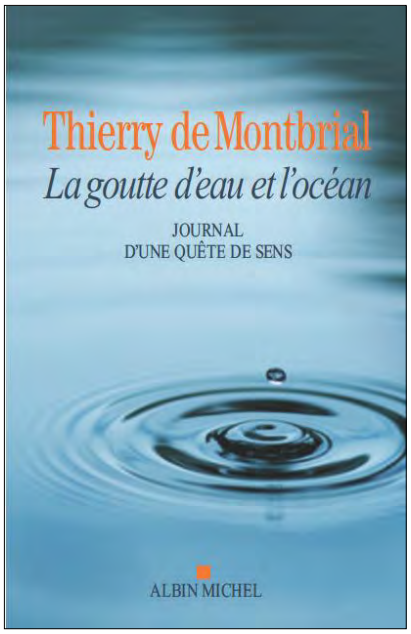
City Editions – Château de Saint Victor - 700 Mont Criquet, 27800 Saint-Victor-d'Epine
Tél : 02.32.43.18.19 / 06 98 19 31 75 cityeditions@yahoo.fr

ESSAI

Thierry de MONTBRIAL

La goutte d'eau et l'océan

Journal en quête de sens



L'AUTEUR

Thierry de Montbrial est le fondateur de l'IFRI, le *think tank* français de référence. Il est également président de la *World Policy Conference* (WPC) qu'il a fondée en 2008 et dont la prochaine manifestation se passera à Seoul en Corée. Maître de conférences à l'École Polytechnique (1974-1992) et membre de l'Institut depuis cette date. Formé aux sciences exactes, particulièrement aux mathématiques auxquelles il n'a jamais cessé de s'intéresser, les concepts de temps et de mémoire, et donc l'Histoire, parcourent toute son œuvre (citons, entre autres, *L'action et le système du monde* et *Que sais-je ? Géographie politique* aux éditions PUF).
Il dirige la revue *Ramsès* qui paraît annuellement chez Dunod.

LE LIVRE

La triple dimension scientifique, humaine et spirituelle de l'œuvre de Thierry de Montbrial porte la marque de l'espérance et s'exprime dans ses nombreux ouvrages, son enseignement et ses conférences, mais nulle part davantage que dans ce livre dont le titre est inspiré de Mère Teresa.
Il se présente sous forme d'extraits d'un Journal qui court sur 37 ans et où l'auteur a voulu privilégier ses réflexions intimes autour de rencontres, multiples et planétaires, de voyages, de lectures, de spectacles et de conversations avec ses proches, en privilégiant toujours un questionnement, qui lui est essentiel, sur le sens de la vie et celui de l'histoire. Admiratif devant la capacité d'adaptation de l'être humain dans les circonstances les plus invraisemblables, émerveillé par le fait même de l'existence, Thierry de Montbrial nous surprend toujours par la profondeur et l'absence de conformisme de ses idées. Ce partisan de la « rupture méthodique », ce grand voyageur, n'hésite pas à évoquer la résurrection comme la réincarnation, la télépathie et l'ésotérisme tout en côtoyant les grands de ce monde, qu'ils soient politiques, écrivains ou artistes. Professionnellement, il défend une géopolitique de la paix, basée sur des rapports approfondis avec les protagonistes dans le respect, la tolérance et l'empathie. À l'écoute des autres cultures et croyances, il considère qu'il n'y a pas de tâche collective plus importante que la mise en place d'une gouvernance mondiale, légitime et efficace. Aujourd'hui, dit-il, il faut savoir moduler les échelles de temps et d'espace sous peine d'écrasement total. Et être ouvert dans nos vies à tout ce qui peut apporter un supplément de lumière.

ARGUMENTS DE VENTE

- Un *Choses vues* de notre temps, écrit dans un style superbe.
- Son journal de 1977 à 2014
- En mars prochain, gros événement médiatique autour des 35 ans de l'IFRI, relayé par TF1, le Figaro, Le Monde…
- L'auteur fera une tournée de conférences dans les grands cercles (Club Diderot, etc…) dans toute la francophonie.

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 350 pages
Couverture : typo

Code Hachette : 8011273
EAN 13 : 9782226316127

Tirage : 4 / 5 000 ex.

Prix TTC : env. 20,90 €

Mise en vente : **Mars 2015** Editeur : **DE FALLOIS**

Auteur : **Jean SERISE** Titre : **La France n'est pas seule au monde**

Genre : Essai
Format : 140x220

Codif : 24-0006-1 978-2-87706-889-5
Pages : 250
Prix : 20 €

Ce livre est une double provocation.

La question qu'il pose - « La France est-elle capable de résoudre seule ses difficultés? » - est injurieuse pour notre grand pays, fort de son passé et de ses soixante-cinq millions d'habitants.

Mais surtout la réponse - « Non. Elle n'en est pas capable » -a l'air inacceptable.

Cette réaction légitime est celle de la fierté. Est-t-elle celle de la raison ? Cet essai démontre que non.

Depuis trente ans, la France décline inexorablement. Des majorités différentes se succèdent au pouvoir sans enrayer cette décadence que l'on ne peut donc pas expliquer par des accidents conjoncturels.

La France s'est elle-même enserrée dans un nœud de contradictions.

Historiquement centralisée et protectionniste, elle a signé en 1957 le Traité de Rome qui crée une Europe sans frontières. Depuis 1999, elle n'a plus de monnaie propre. Mais, nos comportements n'ont pas évolué comme il aurait fallu face à ce changement d'univers.

Par tradition et par culture, la France se méfie du « marché ». Elle reconnaît son efficacité mais rejette ses conséquences : la compétition, l'élimination des moins aptes qu'elle s'efforce de maintenir en vie. Il en résulte, année après année, une différence croissante avec les Etats qui jouent le jeu de la concurrence.

Les institutions de la Ve République nous assurent la stabilité gouvernementale. Mais cela ne suffit pas. Nos dirigeants se montrent impuissants à arbitrer entre les revendications incessantes de nos corporations et de nos lobbys. Le résultat se mesure en déficits publics accumulés et en une dette dont personne ne sait comment nous la rembourserons.

De son côté, notre secteur privé concurrentiel a continué de se gérer à l'ancienne alors qu'en économie ouverte la maîtrise des coûts est vitale et que, dans une zone monétaire unifiée, l'emploi devient la variable d'ajustement.

Nous savons ce qu'il faudrait faire : remettre de l'ordre dans nos finances et fonder nos gestions sur la recherche de la compétitivité.

Mais ce que nous savons de l'état d'esprit des Français montre qu'ils ne sont pas encore prêts à accepter les disciplines inévitables.

La France a signé des traités et souscrit des engagements tels qu'en cas de carence de sa part, l'Europe peut intervenir. Nous sommes dans cette situation fâcheuse et humiliante mais dont nous pouvons finalement tirer avantage.

Sans que nous en soyons conscients, nous vivons une période particulière de notre histoire. La France ne sera plus la même :

- ou bien, une fois la crise surmontée, notre pays demeurera en zone euro et adaptera ses comportements – ce qui revient à changer de culture.

- ou bien la France, sortira de l'euro et entamera une période chaotique avec, à la clé, très probablement une transition non démocratique. Telle est la substance d'un essai qui décrit minutieusement la France d'aujourd'hui, l'explique par ses traditions et sa culture et qui, chemin faisant, revisite l'histoire politique de la Ve République dont l'auteur a bien connu les acteurs.

Un livre dense, didactique, non partisan, avec la dose d'humour qui facilite la lecture et atténue la dureté d'une analyse fondée très malheureusement sur la réalité.

Ancien élève de l'ENA l'auteur dirigea le Cabinet du Ministre des Finances dans les années 70 où le budget était en équilibre, la dette négligeable, la croissance forte. C'était une autre époque.
A partir de 1976, l'auteur est appelé à suivre les problèmes politiques à l'Elysée. Ces années au plus haut niveau lui donnent une expérience exceptionnelle de la vie économique et politique de la Ve République.

DOCUMENTS

DAVID LE BAILLY
LA CAPTIVE DE MITTERRAND

Nuart : 1988927
PRIX PREV. TTC : **7,10 €**
PARUTION LDP : 2/3/2015

Éditeur GF : STOCK
Parution GF : 12/3/2014

9 782234 075344

9 782253 182689

Couverture provisoire.

L'histoire d'un secret d'alcôve devenu secret d'Etat.

- Prix Roger Nimier 2014.
- Le portrait-vérité de celle qui a partagé secrètement la vie de l'ancien président de la République : un sujet qui intéresse un large public, raconté comme un roman.
- Un essai biographique qui dépasse de loin les anecdotes intimes, un travail d'enquête journalistique, fouillé et nourri de nombreux témoignages, tout en respect et pudeur.
- 20 000 exs vendus chez Stock.
- « Un livre sensible et captivant, littéraire aussi. » Le Figaro

LE LIVRE

L'ouvrage revient sur la vie d'Anne Pingeot, conservatrice au Musée d'Orsay, maîtresse du président de la République, et mère de sa fille, Mazarine.

Par-delà l'exercice du pouvoir, ce livre raconte l'histoire d'une rencontre entre un homme mûr, voluptueux, d'une intelligence rouée, et une jeune fille de dix-huit ans qui n'a presque rien connu de la vie. L'histoire d'un amour interdit. D'une captivité.

De Clermont-Ferrand à Hossegor, en passant par Paris et Château-Chinon, David Le Bailly dévoile enfin le visage de l'énigmatique Anne Pingeot.

L'AUTEUR

Après avoir débuté au quotidien économique La Tribune, David Le Bailly a rejoint la rédaction de Paris Match. Journaliste d'investigation, il est spécialisé dans les enquêtes politiques et financières.

18 mars 2015

HISTOIRE

LA FIN DU REICH

AVRIL - MAI 1945, IMAGES INÉDITES DE LA CHUTE DE L'ALLEMAGNE NAZIE

CHRISTOPHE DUTRONE

Le 8 mai 2015, nous commémorerons les **70 ans de la capitulation nazie**.

Ce livre est exclusivement consacré aux deux derniers mois de la guerre, ouverts le 24 mars 1945 lorsque les armées alliées franchirent le Rhin.
Le Reich nazi, ayant échoué à repousser les forces alliées débarquées en France au cours de l'été 1944, assiégé par les Soviétiques sur la frontière de l'ancienne Pologne, s'est préparé à livrer une ultime bataille pour protéger le cœur de son empire.
Jusqu'aux derniers carrefours de Berlin, la guerre devient un combat crépusculaire, dominé par le délire romantique du sacrifice total au nom du Führer, marqué également par la révélation de la sordide médiocrité ou de la folie d'une majeure partie des dirigeants du 3e Reich confrontés à l'inéluctable défaite.
Or, la mise à mort du nazisme sur le sol allemand a été peu montrée aux Français. Beaucoup de reportages d'époque, effectués par des soldats américains ou anglais, ont été sévèrement filtrés. C'est la raison pour laquelle il a fallu plusieurs années à **Christophe Dutrône pour** récupérer ces images dans le monde entier.

Historien diplômé en Histoire militaire, chroniqueur pour de nombreux journaux spécialisés, Christophe Dutrône est spécialiste de l'armée française. Il vit près de Périgueux et a déjà publié une dizaine d'ouvrages.

Contact :
dserieyx@editionsdutoucan.fr
01 44 69 02 31

19 x 26 – 204p - 120 illust. – relié
ISBN 9782810006267
Hachette : 4500081
Prix : 29 €

9 782810 006267

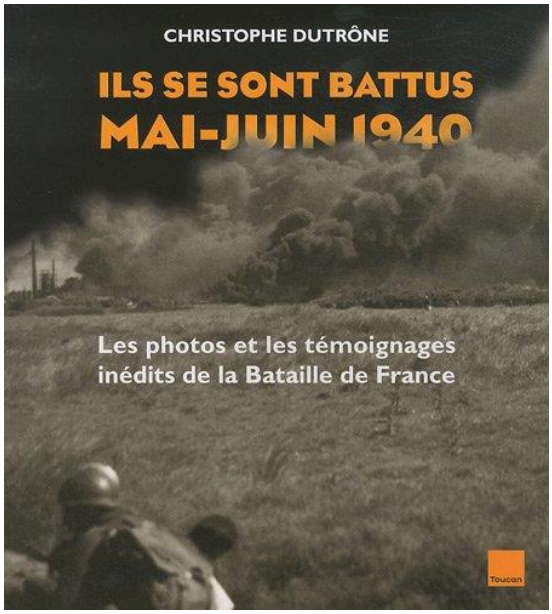
18 mars 2015 RMEV

HISTOIRE

ILS SE SONT BATTUS

MAI JUIN 1940, PHOTOS ET TEMOIGNAGES INÉDITS DE LA BATAILLE DE FRANCE

CHRISTOPHE DUTRONE


CHRISTOPHE DUTRÔNE
ILS SE SONT BATTUS
MAI-JUIN 1940
Les photos et les témoignages inédits de la Bataille de France
Toucan

Nouveau prix = 29,90 €

La défaite de 1940 demeure le plus grand drame politique et moral qui ait secoué la France au XXe siècle. Battus en six semaines, les Français en conservent depuis lors l'idée d'une armée nationale sous-équipée et d'un pays mal commandé, plus prompt à fuir qu'à résister à l'ennemi. Plus largement, le " syndrome de quarante " est un traumatisme profond dans la mémoire collective qui a aujourd'hui encore sa part dans le sentiment de déclin et le manque de confiance récurrent des Français envers eux-mêmes. Pourtant, de quoi parle-t-on ? L'armée française s'est-elle à ce point déshonorée dans la fuite ?

Ce livre, appuyé pour la première fois sur des images prises par les soldats français et non sur les habituelles photos de la propagande allemande, apporte les preuves irréfutables du contraire. Il montre aussi que l'ennemi a commis, dès le début du conflit, des crimes impardonnables.

Voici, en images, l'histoire réelle et occultée des combats meurtriers et souvent héroïques livrés par l'armée française du 10 mai au 25 juin 1940

Contact :
dserieyx@editionsdutoucan.fr
01 44 69 02 31

25 x 28 - 204 pages –relié
ISBN 9782810003624
Hachette : 6560106
Prix : 29,90 €

DOCUMENTS

REV

GONZAGUE SAINT-BRIS
FRANÇOIS 1ER

Nuart : 3129137
PRIX PREV. TTC : **7,60 €**
PARUTION LDP : 25 mars

Éditeur GF : TELEMAQUE

Ancienne couverture.

9 782253 129134

Marignan a 500 ans

• 500e anniversaire de l'accession au trône de François 1° et de la bataille de Marignan.

LE LIVRE

Biographie de François Ier qui fut à la fois chevalier, diplomate, homme d'Etat et protecteur des artistes et des écrivains. Du triomphe de la première campagne d'Italie au désastre de Pavie, de l'entrevue du Camp du Drap d'or à la captivité à Madrid, il est ici présenté comme le premier souverain à être parvenu à concentrer les aspirations de tout un peuple.

L'AUTEUR

Auteur de trente-cinq ouvrages, essais, romans, biographies, prix interallié en 2002, conteur de l'histoire au présent, Gonzague Saint Bris a remporté un grand succès avec son La Fayette. Il organise chaque année en Touraine, à Chanceaux-près-Loches, «La forêt des livres» qui ouvre traditionnellement la rentrée littéraire.

DOCUMENT

VALÉRIE TRIERWEILER
MERCI POUR CE MOMENT

Nuart : 4677904
PRIX PREV. TTC : **7,60 €**
PARUTION LDP : 18 mars 2015

Éditeur GF : LES ARENES
Parution GF : 9/4/2014

Valérie Trierweiler
Merci pour ce moment
« Tout ce que j'écris est vrai. À l'Élysée, je me sentais parfois comme en reportage. Et j'ai trop souffert du mensonge pour en commettre à mon tour »

« C'est le livre d'une femme libre. » Annie Ernaux

• Des ventes exceptionnelles (700 000 exemplaires aux Arènes) pour un témoignage à la fois intime et à portée sociopolitique, qui marquera son époque.

• Des droits de traduction vendus dans 12 pays.

• Contenus inédits.

• Un accueil positif de la part des lecteurs. Sur internet, 80% de commentaires élogieux.

• « C'est le livre d'une femme libre, qui refuse de se plier au silence qu'on exige des compagnes des hommes politiques, alors que ces derniers exposent sans vergogne leur vie privée. (…) Hollande n'aurait pas jeté comme un mouchoir une femme de la bourgeoisie, et jamais un livre semblable écrit par un homme n'aurait provoqué une telle condamnation. »

Annie Ernaux.

LE LIVRE

Un jour, un amour violent a incendié ma vie. Il avait quatre enfants. J'en avais trois. Nous avons décidé de vivre ensemble. Mais la politique est une passion dévorante. Parti de très loin, François Hollande a été élu président de la République. J'ai été aspirée dans son sillage.

Le pouvoir est une épreuve pour celui qui l'exerce, mais aussi pour les siens. À l'Élysée, je me sentais souvent illégitime. La petite fille de la ZUP en première dame : il y avait quelque chose qui clochait.

J'ai appris l'infidélité du Président par la presse, comme chacun.

Les photos ont fait le tour du monde alors que j'étais à l'hôpital, sous tranquillisants. Et l'homme que j'aimais a rompu avec moi par un communiqué de dix-huit mots qu'il a dicté lui-même à l'AFP, comme s'il traitait une affaire d'État.

Tout ce que j'écris dans ce livre est vrai. Journaliste, je me sentais parfois à l'Élysée comme en reportage. Et j'ai trop souffert du mensonge pour en commettre à mon tour.

L'AUTEUR

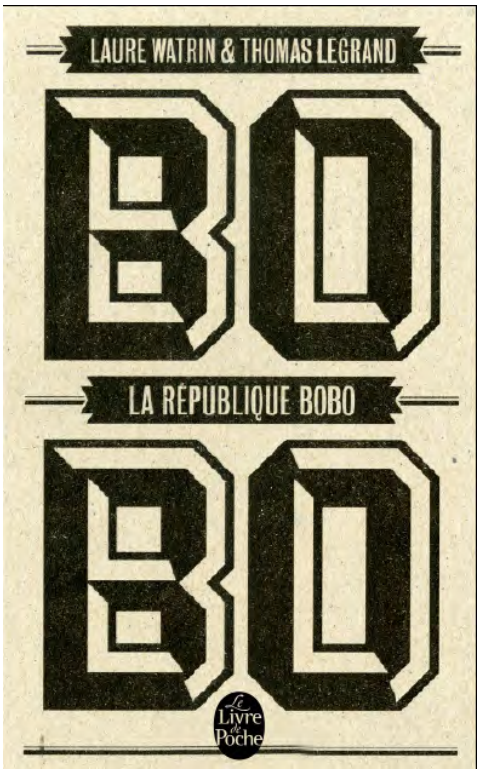
Valérie Trierweiler, née Massonneau, est une journaliste politique française et animatrice de télévision, née le 16 février 1965 à Angers. Membre de la rédaction de Paris Match, elle présente entre 2005 et 2011, des émissions politiques sur la chaîne de télévision Direct 8. À partir de 2005, jusqu'à leur rupture le 25 janvier 2014, elle partage sa vie avec François Hollande, président de la République française depuis le 15 mai 2012.

Le Livre de Poche DOCUMENTS

LAURE WATRIN / THOMAS LEGRAND
LA RÉPUBLIQUE BOBO

Nuart : 8800051
PRIX PREV. TTC : **6,60 €**
PARUTION LDP : 11 mars

Éditeur GF : STOCK
Parution GF : 5/2/2014



Couverture provisoire.

9 782234 075474

9 782253 005094

Clarifier l'identité du bobo et redorer son blason.

- Un livre qui réussit à rendre compatibles le sérieux du propos et l'impertinence du ton.
- Un objet lui-même aussi bobo que possible : couverture cartonnée, soin apporté à la maquette et au graphisme.

- Le succès commercial des « Pintades », publiés au Livre de Poche, dont Laure Watrin a co-écrit deux ouvrages, *Une vie de pintade à Paris* (26 000 exemplaires vendus) et *Les pintades à New York* (36 000 exemplaires vendus).

LE LIVRE

Ouvrage pluridisciplinaire tentant de mieux comprendre et de réhabiliter le rôle des « bourgeois bohèmes » dans la société française. Pour les auteurs, le bobo apparu dans les années 2000 recouvre de multiples facettes, parfois paradoxales, mais est à l'initiative des codes urbains de demain, redynamise le vivre-ensemble local tout en restant connecté au monde.

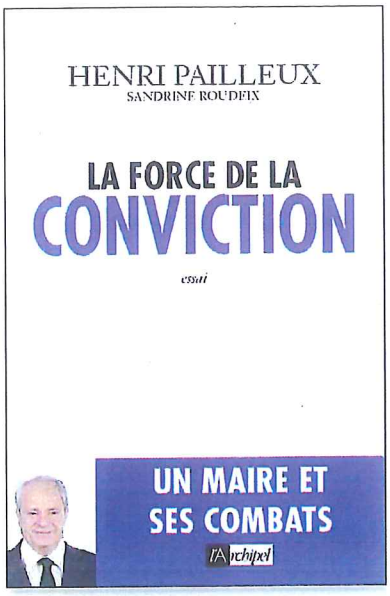
L'AUTEUR

Laure Watrin, 33 ans, est journaliste à RTL et collabore à des magazines féminins. Elle habite à Manhattan depuis 2001, avec son mari et ses deux enfants. Thomas Legrand est éditorialiste politique à France Inter. Il a été grand reporter, correspondant permanent à New York pour RTL. Il est notamment l'auteur de *Ce n'est rien qu'un président qui nous fait perdre du temps* (2010).

l'Archipel

Genre : essai
Référencement : politique française
140 x 225 mm
192 pages
19,95 €

ISBN 978-2-8098-1687-7
H 32-3345-0



Henri Pailleux
avec Sandrine Roudeix

La force de la conviction

Parution : 4 mars 2015

LE LIVRE

Un maire et ses combats

Une commune est un balcon d'observation de la vie sociale française sans égal. Au-delà de son parcours, l'auteur raconte, au quotidien, les petits et grands événements de sa vie de maire, de conseiller général du canton de Maurepas et de vice-président du Conseil général des Yvelines. Mieux : il dit dans quelles circonstances il s'est présenté pour la cinquième fois à l'élection municipale… et a été réélu !
Le livre d'un homme de conviction attaché à la défense du bien commun comme à une certaine idée de la France.

ARGUMENTS DE VENTE

- les préoccupations d'un maire au jour le jour : un témoignage qui intéressera nos 36 000 maires et 500 000 conseillers municipaux
- une charge contre la bureaucratie, la technocratie et la médiocratie, et un éloge de la démocratie
- un élu local très connu dans les Yvelines… et au-delà

Dpt 78

L'AUTEUR

Tombé dans la marmite politique dès l'adolescence, **Henri Pailleux,** 68 ans, gaulliste et bonapartiste, a vécu les métamorphoses de sa famille politique, des années 60 à aujourd'hui, de l'UNR à l'UDR, et du RPR à l'UMP. Né en Bretagne en 1946, chercheur puis ingénieur dans le nucléaire, il est maire de Coignières (Yvelines) depuis 1986. Il a entamé en 2013 son cinquième mandat et aime à répéter que, comme Molière, il ira jusqu'au bout !
Sandrine Roudeix, journaliste et écrivain, publie prochainement *Diane dans le miroir*, roman, au Mercure de France.

Dominique Frischer

Golda Meir

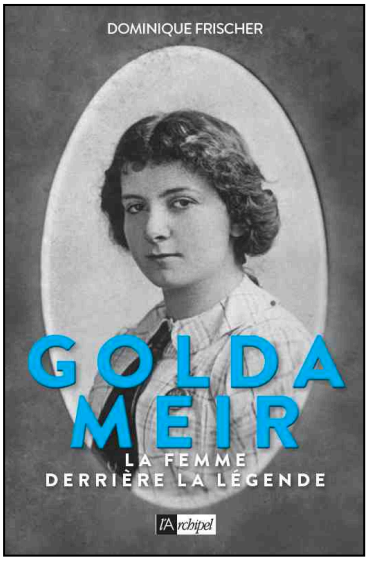
La femme derrière la légende

Parution : 18 mars 2015

Genre : biographie
Référencement :
Histoire du XX[e] siècle

153 x 240 mm
350 pages env
19,95 €

ISBN 978-2-8098-1652-5
H 24-1120-1



LE LIVRE

Vie privée et vie publique de la passionaria d'Israël

Sait-on que Golda Mabovitch (Kiev, 1898 - Tel-Aviv, 1978) a fui à 8 ans la faim et les pogroms de sa Russie natale pour rejoindre le Wisconsin, aux Etats-Unis ? Que ses parents s'opposèrent à ce quelle fasse des études et voulurent la marier à 15 ans ? Qu'à 20 ans elle participa activement au Congrès juif américain ? Qu'à 23 ans elle entraîna son mari Morris Myerson contre son gré vers un exil en Palestine ? Qu'elle se sépara bientôt de celui-ci ?

Celle qui fonda avec David Ben Gourion l'État juif en 1948 n'a pas toujours été la vieille dame inflexible dont le visage est dans les mémoires.

En revenant sur son parcours politique, mais également en levant le voile sur sa vie privée, Dominique Frischer dresse le portrait d'une révoltée, de la Russie des tsars au Jérusalem de la Guerre du Kippour

Racontée sous un jour nouveau, une personnalité hors du commun, avec ses failles.

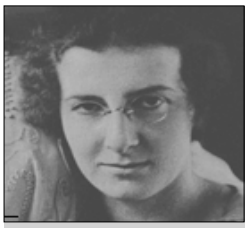
ARGUMENTS DE VENTE

• un portrait différent de l'autre « dame de fer », « le seul homme de mon gouvernement » disait David Ben Gourion.

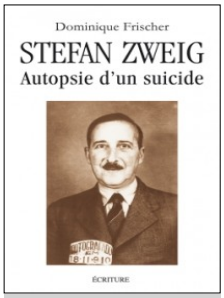
• Dominique Frischer a mené l'enquête en Israël et eu accès à des archives inédites en hébreu

• une biographie de référence sur un personnage clé

Golda à 17 ans



Avec son mari



L'AUTEUR

Psycho-sociologue de formation, **Dominique Frischer** est l'auteure de plusieurs films documentaires et essais dont *Les analysés parlent* (Stock, 1981), *Le Moïse des Amériques : la vie extraordinaire du baron de Hirsch* (Grasset, 2002, Prix du livre d'histoire et de recherche juives) et *Les enfants du silence et de la reconstruction. La Shoah en partage* (Grasset, 2008). Les éditions Écriture ont publié son *Stefan Zweig : Autopsie d'un suicide* (2011).

Genre : essai r
Référencement : politique française

140 x 225 mm
260 pages env.
18,95 €

ISBN 978-2-8098-1385-2
H 51-4026-4

Éric Giuily - Olivier Régis

Pour en finir *vraiment* avec le millefeuille territorial

Parution : 4 mars 2015

LE LIVRE

Repenser la décentralisation

Le processus de décentralisation en France, lancé par les lois Defferre, vient de fêter ses trente ans. L'organisation territoriale actuelle, et son millefeuille de collectivités, est-elle en mesure de répondre aux enjeux du redressement économique de la France ?
Alors que la carte des régions vient d'être redessinée et qu'une nouvelle étape de la décentralisation est en cours d'examen au Parlement, le livre propose une nouvelle organisation territoriale pour la France.

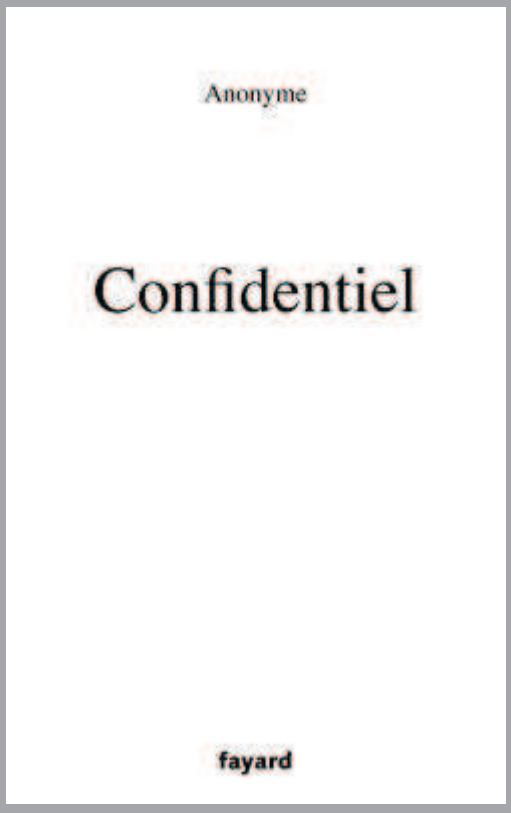
ARGUMENTS DE VENTE

- les élections départementales des 22 et 29 mars 2015 : l'occasion d'émissions radio/TV sur la question cruciale de la décentralisation
- le livre reproduira, dans un cahier hors texte, la carte de la France divisée en 50 départements, proposition-phare du livre
- le réseau personnel des coauteurs, qui médiatiseront l'ouvrage

LES AUTEURS

Éric Giuily, maître des requêtes honoraires au Conseil d'État, a été chargé de la conception et de la mise en œuvre des premières lois de décentralisation de 1982 à 1986, en tant que directeur général des collectivités locales. Il a par la suite dirigé plusieurs grandes entreprises, dont la CGM et la SNCM, Pathé, France 2, l'AFP et Publicis Consultants. Aujourd'hui à la tête du cabinet de conseil en stratégies de communication CLAI, qu'il a fondé en 2009, il est l'auteur de *Communication institutionnelle : le manuel de stratégies* (PUF, 2009), *Affaires de com'* (Odile Jacob, 2011) et *Il y a 30 ans, l'Acte 1 de la décentralisation* (Berger-Levrault, 2012).

Olivier Régis, né en 1964, a enseigné l'économie à la Sorbonne. Secrétaire départemental adjoint de l'UMP 95, il est conseiller municipal de Bezons et, depuis 2004, président délégué du Forum pour la gestion des villes et des collectivités territoriales.



Collection : Documents
Nombre de pages : 450
Format : 153 mm x 235 mm
EAN13/ISBN : 9782213677668
Code Hachette : 3643699
Prix public :
Date de parution : 25/02/2015
Reliure : Brochée

Du même auteur :
3466733 - 9782213685922
Nouvelles affaires africaines
3644291 - 9782213678269
Une France sous influence
3602927 - 9782213651354
Kosovo
3630423 - 9782213666068
La République des mallettes
3540523 - 9782213638065
Carnages. Les guerres secrètes des grandes puissances en Afrique

Livre

Compromissions

Une enquête choc de Pierre Péan

Auteur

Pierre Péan

Pierre Péan est écrivain-enquêteur. Il est l'auteur de plus d'une trentaine d'ouvrages, dont dernièrement *Les Mallettes de la République* (2011), *Kosovo. Une « guerre juste » pour un État mafieux* (2013) et *Nouvelles Affaires africaines* (2014).

Arguments

- Sujet d'intérêt national.
- Forte présence médiatique de l'auteur.
- Révélations.

9 782213 672151

Collection : Divers Histoire
Nombre de pages : 180
Format : 135 mm x 215 mm
EAN13/ISBN : 9782213672151
Code Hachette : 3636016
Prix public : 18,00 € TTC
Date de parution : 04/03/2015
Reliure : Brochée

De Gaulle et Mauriac

Le héros et son héraut

Livre

Prix Nobel de littérature, journaliste étincelant, François Mauriac doit à sa passion pour Charles de Gaulle de figurer parmi les grands témoins de son temps. À la différence des intellectuels et des éditorialistes de l'époque tels Jean-Paul Sartre ou Hubert Beuve-Méry, qui pour la plupart, tenaient le fondateur de la V^{e} République en suspicion, il ne s'est jamais départi de la conviction que le Général était une chance pour la France en dépit de son caporalisme, de ses préjugés et de ses faux pas. Qui le contredirait aujourd'hui ?

Leur dialogue court sur trente ans, de l'Occupation aux lendemains de Mai 68. Figures d'un autre siècle, ils ne sont pas grands seulement par leur stature, de gouvernant pour le premier, de chroniqueur habité pour le second. Ils le sont par les liens qui les unissent. Tel est le propos, jamais approfondi jusqu'ici, de ce livre. Et si leur biographie croisée les montre chacun sur leur hauteur, leurs ombres portées se confondent aujourd'hui dans nos mémoires, modèle de dialogue jamais égalé entre un homme d'État et un homme de plume.

Auteur

Bertrand Le Gendre

Bertrand Le Gendre est journaliste et essayiste, spécialiste du général De Gaulle. Il est l'auteur, notamment, d'une biographie de *Flaubert* (Perrin, 2013), de *De Gaulle, du rebelle à l'homme d'État* (Le Monde, 2014).

Arguments

- Première biographie croisée de deux grands hommes du xx^{e} siècle français.
- L'auteur reprend des échanges inédits entre l'homme d'État et l'intellectuel.

« Bertrand Le Gendre livre un bel essai sur trente ans de relation tissée entre le général De Gaulle et François Mauriac, fondée sur une admiration mutuelle. »

Collection : Divers Histoire
Nombre de pages : 250
Format : 135 mm x 215 mm
EAN13/ISBN : 9782213681269
Code Hachette : 3647138
Prix public : 18,00 € TTC
Date de parution : 25/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

Le Versailles des présidents

150 ans de vie républicaine chez le Roi Soleil

Lorsqu'Adolphe Thiers, le premier président de la III^{e} République, s'installe à Versailles, il aménage dans un lieu qui incarne d'abord la grandeur de la monarchie française. Aujourd'hui, les 30 000 visiteurs qui s'y rendent quotidiennement sont toujours attirés par la cour de Louis XIV ou les appartements de Marie-Antoinette, d'autres par la galerie des Glaces, où fut signé le traité entre les Français et les Allemands.

Et pourtant, pendant 150 ans, cet héritage royal a servi à représenter l'État. Ainsi, jusqu'en 1953, les élections présidentielles ont été organisées au château dans la grande salle du congrès, tandis que depuis 1958, le Parlement continue à s'y réunir pour y réviser la Constitution. Les grandes têtes couronnées et les chefs d'État étrangers les plus illustres ont été invités par leurs hôtes français à assister à des concerts, des dîners et à loger dans des appartements somptueux, notamment au Grand Trianon. Tous les présidents de la Cinquième se sont approprié Versailles d'une manière ou d'une autre : de De Gaulle accueillant les Kennedy à Giscard d'Estaing célébrant ses cinquante ans au Trianon, Mitterrand organisant le G7, pendant que Sarkozy prenait la parole devant les parlementaires ou appréciait les douceurs de la Lanterne comme son successeur…

Auteur

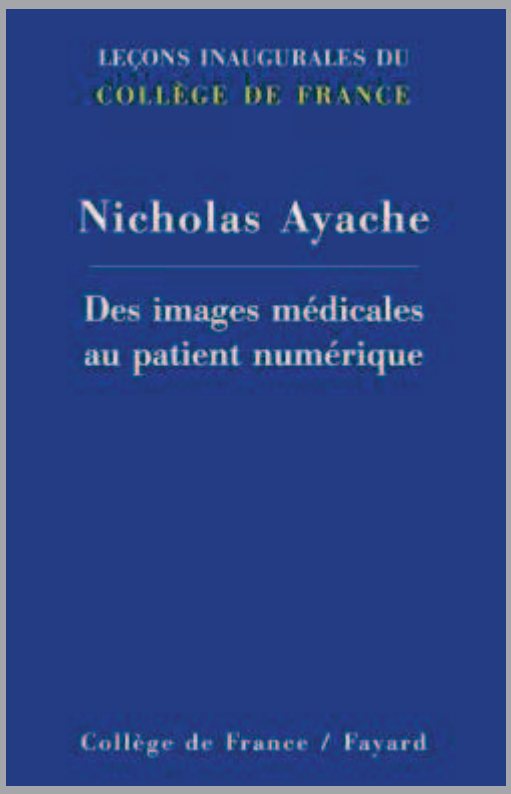
Fabien OPPERMANN

Diplômé de l'École nationale des chartes et de l'Institut national du patrimoine, Fabien Oppermann est conservateur en chef au ministère de l'Éducation nationale. En 2004, il a soutenu sa thèse *Images et usages du château de Versailles au xx^{e} siècle*, à l'École nationale des chartes.

Arguments

- La formidable histoire d'un monument royal investi par la République qui en fait un lieu de pouvoir et de représentation.
- Un ouvrage soutenu par le centre de recherches du château de Versailles.

Fabien Oppermann entraîne le lecteur dans une visite inédite du château de Versailles devenu, au fil des mandats présidentiels, un haut lieu de représentation de la République française.



Collection : Collège de France
Nombre de pages : 80
Format : 120 mm x 185 mm
EAN13/ISBN : 9782213686387
Code Hachette : 4333453
Prix public : 10,20 € TTC
Date de parution : 25/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

Des images médicales au patient numérique

L'imagerie médicale computationnelle, jeune champ de recherche au croisement de l'informatique et de la médecine, conçoit des logiciels d'analyse et de simulation des images qui permettent de construire un modèle numérique du patient pour assister le diagnostic, le pronostic et la pratique thérapeutique. Les images médicales, les organes virtuels personnalisés, la réalité augmentée et virtuelle, la simulation d'interventions, la thérapie guidée par l'image et par la robotique sont autant d'outils informatiques qui préfigurent la médecine computationnelle de demain au service du médecin et du patient.

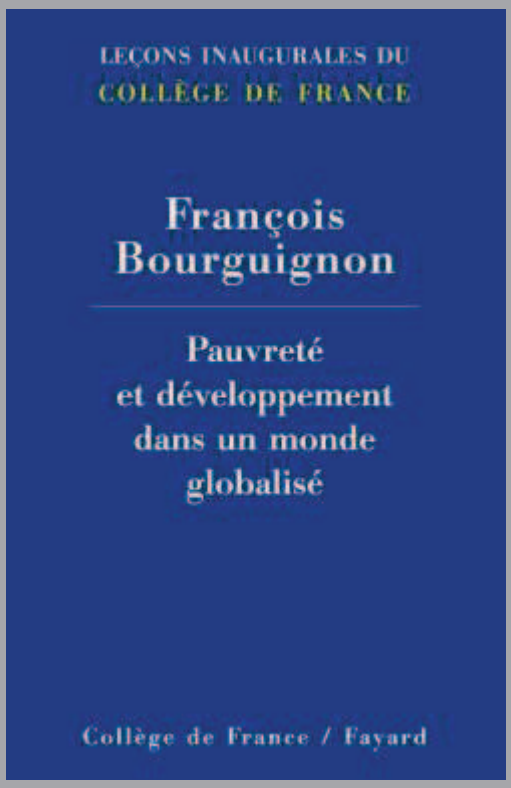
Nicholas Ayache a été professeur invité au Collège de France sur la chaire annuelle d'Informatique et sciences numériques pour l'année académique 2013-2014.

Auteur

Nicholas Ayache

Nicholas Ayache est actuellement directeur scientifique à l'Institut hospitalo-universitaire (IHU) de Strasbourg et directeur de recherche à l'Institut national de recherche en informatique et en automatique (Inria) à Sophia Antipolis, où il anime l'équipe de recherche Asclepios, spécialisée dans l'analyse et la simulation des images médicales numériques. Il a également été chercheur invité au MIT et a enseigné à l'université de Harvard, à l'École centrale de Paris, ainsi que dans plusieurs grandes écoles et universités françaises.

Arguments



9 782213 686370

Collection : Collège de France
Nombre de pages : 80
Format : 120 mm x 185 mm
EAN13/ISBN : 9782213686370
Code Hachette : 4311231
Prix public : 10,20 € TTC
Date de parution : 25/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

Pauvreté et développement dans un monde globalisé

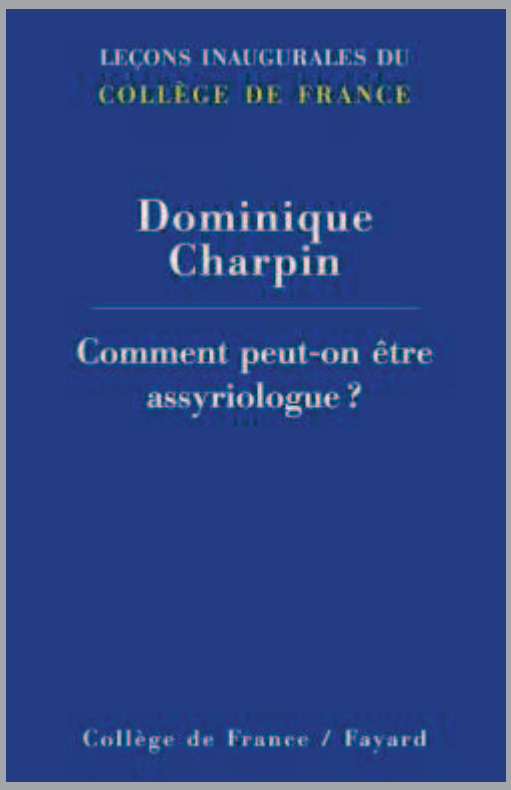
En 50 ans, et malgré des résultats au total mitigés, un savoir important s'est accumulé sur les mécanismes de développement, savoir qui, s'il était correctement pris en compte, pourrait être utilement mis à profit. Les acteurs du développement disposent en effet aujourd'hui de données empiriques permettant d'analyser les facteurs de blocages et de tirer les enseignements des expériences passées de développement, qu'elles aient été des échecs ou des succès. La manière dont sont abordées les questions de développement - que ce soit par les économistes, les praticiens ou les décideurs - a profondément évolué ces cinquante dernières années, avec une tendance qui semble aujourd'hui privilégier la mise en oeuvre d'interventions au niveau des populations pauvres plutôt que de politiques macroéconomiques et structurelles adaptées.
Interroger le bien-fondé de ce choix, évaluer ces savoirs acquis avec l'expérience et identifier la nature des contraintes plus politiques est l'un des objectifs des travaux de recherche de François Bourguignon.

Auteur

François Bourguignon

Chef économiste et vice-président de la Banque mondiale de 2003 à 2007, directeur de l'Ecole d'Economie de Paris de 2007 à 2013, François Bourguignon porte son attention sur le double domaine de la répartition des revenus et du développement. Il se consacre aujourd'hui à l'étude de l'évolution des inégalités, ainsi qu'au rôle de la mondialisation et des politiques internationales de développement. En 2012, il a fait paraître *La Mondialisation de l'inégalité*. Il a été nommé à la Chaire Savoirs contre pauvreté en avril 2014.

Arguments



Collection : Collège de France
Nombre de pages : 80
Format : 120 mm x 185 mm
EAN13/ISBN : 9782213686394
Code Hachette : 4344564
Prix public : 10,20 € TTC
Date de parution : 25/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

Comment peut-on être assyriologue ?

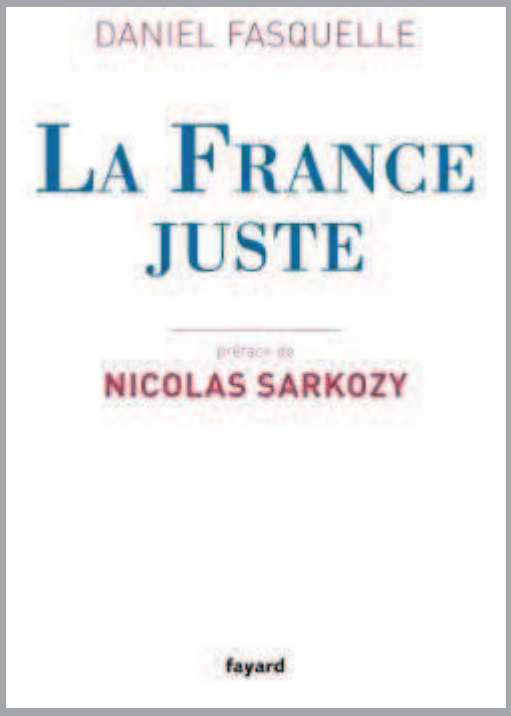
Contrairement aux œuvres héritées de l'Antiquité grecque ou romaine, aucun texte de la civilisation mésopotamienne ne nous est parvenu directement. Tous les textes sont issus des fouilles. L'assyriologue n'a pas à se livrer à l'exercice de la recherche des sources et des étapes de la formation des œuvres, il travaille en aveugle à partir de textes inscrits en caractères cunéiformes sur des centaines de milliers de tablettes d'argile découvertes dans la région. Il doit rassembler des fragments, les mettre en ordre chronologique et géographique, sans avoir au départ aucune idée de l'image d'ensemble qu'il tente de reconstituer, pour élaborer peu à peu une histoire non seulement politique, mais aussi sociale, économique et culturelle de la Mésopotamie. La tâche est immense. Elle implique des recherches collectives, des collaborations transversales et une vision globale qui passe notamment par un dialogue permanent entre archéologues et épigraphistes, entre philologie et histoire.
Spécialiste de l'époque paléo-babylonienne, Dominique Charpin est reconnu comme l'un des plus grands assyriologues. Ses travaux ont déjà profondément renouvelé nos connaissances sur la Mésopotamie au deuxième millénaire avant J.-C. et sa nomination à la Chaire Civilisation mésopotamienne, en octobre 2013, s'inscrit dans une longue tradition au Collège de France.

Auteur

Dominique Charpin

Dominique Charpin, agrégé d'histoire, a été Professeur à l'université Paris-I et directeur d'études à l'Ecole pratique des Hautes études (Sciences historiques et philologiques) : « Histoire et civilisation de la Babylonie ancienne », puis « Histoire de la Mésopotamie ». Correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, il a été responsable de l'équipe de recherche « Mondes mésopotamiens » du CNRS. Nommé Professeur au Collège de France, à la chaire « Civilisation mésopotamienne », il a prononcé sa Leçon inaugurale en janvier 2014.

Arguments



Collection : Documents
Nombre de pages : 120
Format : 130 mm x 200 mm
EAN13/ISBN : 9782213686233
Code Hachette : 2011193
Prix public : 10,00 € TTC
Date de parution : 25/02/2015
Reliure : Brochée

La France juste

Livre

En France, la droite s'est fait confisquer l'idée de justice. Pire, elle s'est laissé culpabiliser et elle a laissé s'installer l'idée qu'elle portait en elle l'injustice parce qu'elle est censée soutenir le fort et être moins attentive aux faibles.
La gauche, au contraire, a depuis longtemps récupéré à son profit l'idée de justice, qu'elle prétend être la seule à incarner. Au point que François Hollande s'est fait élire en 2012 sur l'idée du « redressement dans la justice ».
Dans les faits, pourtant, les politiques menées par le gouvernement de gauche conduisent aujourd'hui à l'effondrement du pays et à l'injustice. D'ailleurs, dans le même temps, le mot de justice a disparu des discours officiels…
Daniel Fasquelle prétend, dans cet ouvrage, à la fois démasquer l'imposture, et montrer que la justice est une valeur historique de la droite. C'est elle, pense-t-il, qui porte les valeurs qui permettent à chacun de se réaliser pleinement et de recevoir en fonction de ses mérites.
La droite a, d'ailleurs, gagné les élections quand elle a revendiqué la justice. Que l'on se souvienne, par exemple, de Valery Giscard d'Estaing rétorquant à François Mitterrand qu'il n'avait pas « le monopole du cœur ».
Ce livre a donc pour ambition d'inviter la droite à tenir un discours de justice pour 2017 et, surtout, de la convaincre de mettre en œuvre au plus vite les réformes indispensables pour faire de notre pays une France juste.

Auteur

Daniel Fasquelle

Professeur des universités, agrégé des Faculté de droit, il est par ailleurs député du Pas-de-Calais depuis 2007 et maire du Touquet-Paris-Plage depuis 2008. Spécialiste des questions économiques et européennes, il est vice-président de la Commission des affaires économiques et président de « France, terre de tourisme ». Daniel Fasquelle est en outre très impliqué dans la défense des enfants : il est, entre autres, le président du groupe d'études Autisme, qu'il a créé.

Arguments

- Préface de Nicolas Sarkozy.
- Un essai incisif qui s'inscrit dans l'actualité de la campagne éléctorale de Nicolas Sarkozy.

« La gauche a confisqué la notion de justice. Pour gagner, la droite doit se réapproprier cette valeur, inscrite dans son histoire et qu'elle a désinvestie. »

9 782213 686561

Collection : Documents
Nombre de pages : 180
Format : 135 mm x 215 mm
EAN13/ISBN : 9782213686561
Code Hachette : 3155667
Prix public :
Date de parution : 25/02/2015
Reliure : Brochée

Livre

Le Fiasco français

Le playdoyer d'un ex-otage face à l'Etat islamique

À force de répéter que le pire est toujours certain, il fallait bien qu'il finisse par se réaliser. Plus d'une décennie après l'invasion de l'Irak qui était supposée lui amener la démocratie, quatre ans après le déclenchement de la révolution en Syrie qui devait renverser la dictature, les Irakiens continuent de vivre sous le joug d'un régime autoritaire et les Syriens sont massacrés chaque jour par leur propre gouvernement.
Pire, la seule alternative semble être un « État islamique », qui est l'une des organisations radicales les plus efficaces de l'histoire récente. Finalement, alors que les peuples de la région devraient aujourd'hui jouir de leur liberté, ils se retrouvent pris en étau entre leur gouvernement et l'extrémisme. Ce livre est un constat amer. Un plaidoyer à charge contre l'Occident, qui a par ses erreurs ou son inaction contribué au fiasco. Avec des pistes, aussi, pour tenter de réparer ce qui est encore possible.

Le plaidoyer d'un ex-otage face à l'Etat islamique.

Auteur

Nicolas Hénin

Journaliste au *Point*, ex-otage pendant 10 mois en Syrie (enlevé le 22 juin 2013 et libéré avec 3 autres otages le 18 avril 2014, il a été maltraité par son geôlier, Mehdi Nemmouche), Nicolas Hénin a été plusieurs fois nominé au Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre, voyant ainsi reconnaître ses qualités professionnelles tant en radio (2004 et 2011) qu'en reportage télévisé (2008) et en presse écrite (2013). Il a reçu en septembre 2014 le Prix de la Fondation May Chidiac pour le courage en journalisme.

Arguments

- Pour la première fois, l'ex-otage en Syrie, Nicolas Hénin parle.
- Une prise de parole polémique et iconoclaste.
- Une grosse visibilité médiatique.

« *Un plaidoyer à charge contre l'Occident, qui a par ses erreurs ou son inaction contribué au fiasco. Avec des pistes, aussi, pour tenter de réparer ce qui est encore possible.* »

Collection : Documents
Nombre de pages : 350
Format : 135 mm x 215 mm
EAN13/ISBN : 9782213685878
Code Hachette : 8633410
Prix public : 19,00 € TTC
Date de parution : 11/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

Quand le fer coûtait plus cher que l'or

60 histoires pour comprendre 60 siècles d'économie

Qui a vraiment saisi les subtilités de l'offre et de la demande en économie ? Pour le savoir, il suffit de se pencher sur le marché aux esclaves de Delos, pendant l'Antiquité, et l'on comprendra enfin les enjeux de la fixation des prix (une femme aux yeux gris vaut quatre femmes ordinaires, un esclave fabricant de couteaux gagne cinq cent fois plus qu'un ouvrier libre).
Que signifie l'espionnage industriel ? À travers le récit du voyage d'un ver à soie, caché dans la coiffe d'une princesse chinoise qui l'apporte en dot secrète à son époux indien, au IIe siècle avant notre ère, on verra mieux les logiques d'imitation à l'oeuvre qu'en suivant un cours sur les transferts de technologies. Qui gagne, qui perd, à qui profite le commerce ?
Épices, métaux, pierres précieuses, intelligence, denrées alimentaires : tout a un prix et qui fluctue. En soixante siècle, les modes en économie ont radicalement changé, bouleversant les équilibres entre riches et pauvres.
Alessandro Giraudo relate des épisodes inattendus de l'histoire économique qui éclairent d'un jour nouveau l'histoire de toute l'humanité.

Auteur

Alessandro Giraudo

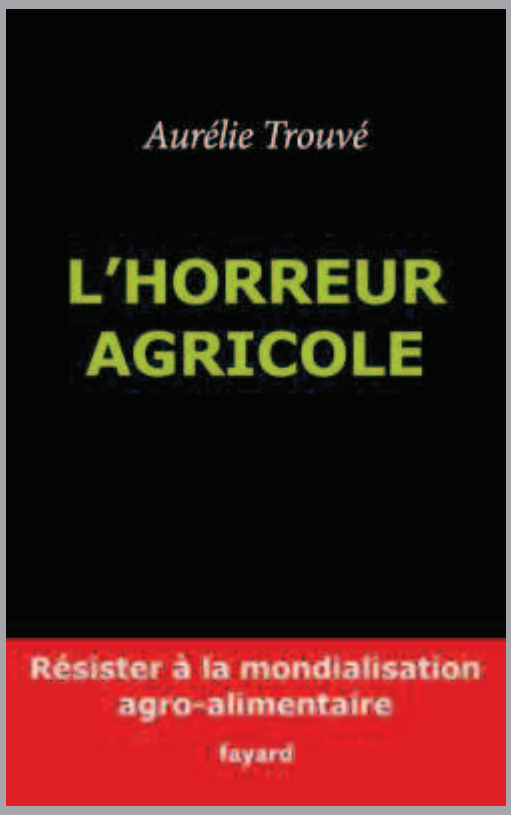
Économiste, il a travaillé à Turin, Milan, New York, Amsterdam, Genève et Paris, où il est actuellement Chief Economist du groupe international Tradition Viel. Il est notamment l'auteur de *Mythes et légendes économiques* (Economica, 2007), *Money Tales* (Economica, Londres, 2008) et *Le Nerf de la guerre* (Pierre de Taillac, 2013, Prix des Cadets 2013 de Saint-Cyr Coëtquidan).

Arguments

- Initier à l'économie à travers des histoires insolites courant sur plus de deux millénaires
- S'amuser en apprenant les fondamentaux d'une science souvent très abstraite, à la manière des *Histoires vraies* de Pierre Bellemare
- Visibilité médiatique de l'auteur, collaborateur de BFM Business et du *Figaro*

« L'économiste Alessandro Giraudo raconte des épisodes inattendus de l'histoire, de l'âge de Pierre à l'époque contemporaine -oubliés volontairement ou non par ceux qui ont écrit la grande Histoire-, qui éclairent notre passé d'un jour nouveau. »

L'horreur agricole



Collection : Documents
Nombre de pages : 220
Format : 135 mm x 215 mm
EAN13/ISBN : 9782213678870
Code Hachette : 3644903
Prix public : 18,00 € TTC
Date de parution : 25/02/2015
Reliure : Brochée

Livre

Qu'y a-t-il de commun entre un maraîcher du Gard, un petit agriculteur bolivien, un grand céréalier américain, un éleveur de porc danois ? La réponse est simple : tous subissent la violence d'une agression économique par des grands groupes agro-alimentaires obsédés par des profits plutôt que par la qualité de l'alimentation. Alors que notre planète vit sous la menace du changement climatique, de la désertification et d'une bombe démographique, ils continuent leur course folle, brisant le monde paysan, dévastant les campagnes et ignorant les frontières comme les paysages. Pour ce capitalisme, l'essentiel est d'avoir un grand marché où les êtres humains ne sont que des unités de consommateurs solvables. Imposant leurs décisions à des pouvoirs politiques défaillants, ces grands financiers établissent une concurrence déloyale, détruisent les savoir-faire et les modes de vie adaptés à la nature. Pour eux, l'agriculture se fait « hors sol ».

Des alternatives existent pourtant et une résistance à la catastrophe agricole qui menace s'organise. Ce sont des syndicats paysans qui prennent le relais, de nouveaux modes de production coopératifs et des actions internationales qui dressent les femmes et les hommes contre l'exploitation maladive de la Terre.

Auteur

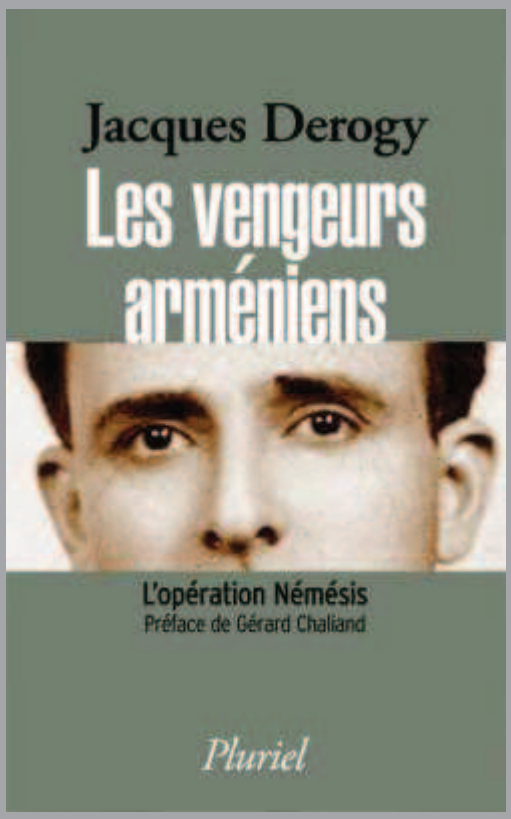
Aurélie Trouvé

Ancienne présidente d'ATTAC et désormais à la tête de son conseil scientifique, Aurélie Trouvé est ingénieure des Eaux et Forêts et docteur en sciences économiques. Elle est maître de conférences à AgroParisTech.

Arguments

- Un livre qui dénonce les dangers de la mondialisation agro-alimentaire.
- L'auteur est un membre incontournable d'une des associations les plus connues dans le monde, engagée contre les abus de la finance et de la marchandisation des biens de consommation.
- Le livre sort au moment du salon de l'agriculture.

« Plus qu'une simple dénonciation des pratiques au sein du marché de l'agro-alimentaire mondialisée, Aurélie Trouvé, membre actif de l'association ATTAC, se fait le relais de la résistance qui s'élabore au cœur du monde agricole. »



Collection : Pluriel
Nombre de pages : 352
Format : 110 mm x 178 mm
EAN13/ISBN : 9782818504420
Code Hachette : 2033416
Prix public : 10,00 € TTC
Date de parution : 18/03/2015
Reliure : Brochée

Les vengeurs arméniens

L'opération Némésis

Livre

« Sur le plan historique, Némésis est peut-être la chasse à l'homme la plus extraordinaire du siècle. Elle est aussi la moins connue, dans la mesure où ses organisateurs ont obstinément gardé le silence jusqu'à leur mort. Extraordinaire, cette traque sur trois continents, décidée à Erivan, en Arménie alors indépendante, et à Constantinople occupée par les Alliés, organisée à partir de Boston, répercutée à Genève, exécutée à Berlin, à Rome, à Tiflis en Géorgie, et jusqu'en Asie centrale. Elle vise, dans le droit fil de la tradition du tyrannicide, à châtier des responsables politiques majeurs, condamnés à mort par contumace par une cour ottomane. Talaat, Enver, Djemal, le triumvirat dirigeant des Jeunes-Turcs, et quelques autres dont les figures sont évoquées dans le présent récit, sont coupables de ce qu'on appelle aujourd'hui "crime contre l'humanité". La vengeance ici relatée est un acte de justice élémentaire semblable à l'exécution de hauts dignitaires nazis après la Seconde Guerre mondiale. Mieux, il s'agit non de cadres supérieurs d'un régime coupable du génocide du peuple arménien, mais des dirigeants eux-mêmes qui ne peuvent se retrancher derrière les ordres reçus, puisqu'ils ont eux-mêmes conçu le dessein et ordonné le crime...
Depuis une décennie, bon nombre de livres historiques et d'œuvres de fiction ramènent au jour ces événements qui, dans les manuels, n'occupaient pas même une note de bas de page. Grâce au talent de Jacques Derogy, ce récit fait désormais partie, de façon inoubliable, de l'histoire contemporaine. »

Ouvrage paru en première édition chez Fayard en 1986.

Auteur

Jacques Derogy

Jacques Derogy (1925-1997), journaliste et écrivain, fait partie des pionniers du journalisme d'enquête en France.

Arguments

- On célèbre en avril 2015 le centenaire du génocide des Arméniens.
- L'unique ouvrage sur cette épisode aussi extraordinaire que peu connu.

« Sous la forme d'un political thriller, le livre convoque des sources inédites pour raconter une chasse à l'homme spectaculaire en même temps que l'histoire de la Première République d'Arménie, sacrifiée aux logiques des grands empires. »

Collection : Documents
Nombre de pages : 220
Format : 153 mm x 235 mm
EAN13/ISBN : 9782213686158
Code Hachette : 8311248
Prix public : 17,00 € TTC
Date de parution : 25/02/2015
Reliure : Brochée

Kate Middleton

Du rêve au règne

Livre

29 avril 2011. Kate Middleton et le prince William se disent « I do » pour la vie devant deux milliards de téléspectateurs qui assistent à la concrétisation d'un conte de fées comme il n'en existe plus. Une jeune Anglaise épouse le futur roi d'Angleterre. La classe moyenne est introduite pour la première fois à Buckingham Palace : c'est la revanche de tout un peuple, un message d'espoir dans un monde en crise.
Depuis, la duchesse de Cambridge fascine. La future reine d'Angleterre est devenue un modèle que les femmes du monde entier copient. Mais épouser un prince n'est pas sans risque. Des photos de la duchesse seins nus sont publiées dans la presse, on questionne sa subite perte de poids et son absence de grossesse dans les mois qui suivent le mariage. Mais Kate a appris à se défendre, et a surtout intégré les codes de l'aristocratie, tout en restant fidèle à ses origines modestes. De sa première tournée officielle au Canada à son arrivée sur le sol néo-zélandais avec le prince George dans ses bras, Kate a séduit ses sujets partout dans le monde. Comme la princesse Diana, Kate prend son rôle au sérieux et dédie son quotidien à défendre les causes qui lui tiennent à cœur.
Aux yeux d'Elizabeth II, la duchesse de Cambridge, issue du peuple, est le parfait moyen de dépoussiérer la monarchie et de réconcilier les Britanniques avec la royauté. **Chic comme une princesse, simple comme une Anglaise, mère dévouée, épouse aimante, Kate Middleton est la nouvelle icône du XXIe siècle.**

Auteur

Elodie Petit

Née en 1986, Élodie Petit est journaliste à Paris. Sa route croise pour la première fois celle de la famille royale lors de ses études à Oxford, lorsque la reine d'Angleterre bloque une rue de la petite ville universitaire avec sa Bentley bordeaux. De retour en France, elle intègre la rédaction de ELLE.fr, dirige la rubrique « people » et s'assure que la reine et Kate Middleton y sont bien représentées.

Arguments

- Naissance du deuxième bébé vers avril 2015 (des jumeaux/jumelles d'après de récentes rumeurs…).
- Première biographie de Kate Middleton, l'une des personnalités les plus populaires de la planète.

« Chic comme une princesse, simple comme une Anglaise, mère dévouée, épouse aimante, Kate Middleton est l'icône moderne du XXIe siècle, et peut-être aussi une nouvelle Diana ? »

BIOGRAPHIE

Cristina DE STEFANO

Oriana, une femme libre

Traduit par Sophie Royère

« Avec le parcours de cette femme hors du commun Cristina de Stefano captive le lecteur jusqu'à la dernière page. »

Il Sole 24ore

L'AUTEUR

Cristina de Stefano est journaliste à Elle et scout littéraire pour de nombreux éditeurs italiens et français. *Oriana, une femme libre* est son troisième livre.

LE LIVRE

Oriana Fallaci : une des plus grandes journalistes du XX^{e} siècle. Sans aucun doute, celle qui a généré le plus de polémiques, de controverses et de conflits grâce, ou à cause, de sa vision personnelle, libre, sans compromis. Retracer sa vie signifie retracer l'histoire du siècle, de la Seconde Guerre Mondiale à l'attentat des Twin Towers.

Encore enfant, Oriana s'engage dans la Résistance aux côtés de son père, qui sera incarcéré et torturé. Pendant toute sa vie, elle sera accompagnée par la haine du fascisme, des régimes totalitaires et des liberticides.
Elle va débuter sa carrière de journaliste pour payer ses études, gagnant tout de suite la confiance et l'admiration de ses collègues hommes, à une époque où le journalisme féminin était presque inexistant.
Elle crée un style d'interview original et abrasif, dans lequel elle se concentre sur les émotions ou les contradictions de ses interlocuteurs plus que sur leurs mots, devenant ainsi le pire cauchemar des acteurs et réalisateurs de l'époque, puis, lorsque le monde du spectacle ne la satisfait plus, des grandes figures de la politique internationale, de Khomeynī à Kadhafi, d'Indira Ghandi à Kissinger.
Première Italienne à couvrir le conflit du Vietnam, elle parcourra le monde au gré des événements les plus brûlants et racontera les aventures humaines les plus enthousiasmantes, telles que la conquête de l'espace.

Cristina de Stefano nous raconte cette carrière incroyable, mais aussi la vie et les amours (souvent des échecs) de cette femme libre au caractère indomptable, qui cachait pourtant une immense douceur.

ARGUMENTS DE VENTE

- Une biographie aussi passionnante que celle de Françoise Giroud.
- Grand succès du livre en Italie.

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 300 pages
Couverture : directe illustrée

Code Hachette : 7977938
EAN 13 : 9782226312730

Tirage : 8 000 ex.

Prix TTC : env. 20 €

Mark EPSTEIN

Préface de Christophe FAURÉ

Se libérer de la souffrance

Au-delà de nos peines quotidiennes

Traduit de l'américain par Dominique David

L'AUTEUR

Mark Epstein, psychiatre à New York, est également bouddhiste. Il a publié en France *Pensée sans penseur*, qui est réédité aujourd'hui en poche spiritualités

Christophe Fauré est psychiatre, psychothérapeute, et bouddhiste lui-même.

LE LIVRE

La maladie et la mort nous concernent tous. Les graves traumatismes pas tous directement, mais les petites souffrances quotidiennes de peur et de solitude relèvent aussi du trauma. Alors que la psychologie occidentale incite à comprendre la cause du trauma pour le surmonter, le bouddhisme incite à le considérer comme faisant partie de la vie, pouvant être un levier.

Selon Epstein, la mort de la mère du Bouddha peu après sa naissance a déterminé son cheminement et ses enseignements. Il s'appuie ici sur l'histoire du Bouddha mais aussi celles de ses disciples, sur son expérience à lui et de celle de ses patients, de collègues et maîtres rencontrés en tant que psychiatre (Winnicott, Fonagy) aussi bien que bouddhiste. Il constate que l'angoisse quotidienne renvoie à un trauma, plus ou moins enfoui. Le trauma, s'il ne nous détruit pas, nous éveille à nos propres capacités en même temps qu'à la souffrance des autres. Il nous rend plus humains, attentifs et sages. Il peut être notre meilleur maître, notre liberté même.

Mêlant le bouddhisme et la psychanalyse Mark Epstein offre là un livre assez exceptionnel, de densité, d'intelligence, de sensibilité, de maniement des doctrines, beaucoup de savoir jamais rébarbatif et une vision d'un enrichissement mutuel du bouddhisme et de la médecine occidentale qui va bien au-delà des sottises que l'on lit habituellement sur le sujet.

ARGUMENTS DE VENTE

- Un large public intéressé par l'approche psy en général et la spiritualité.
- Lancement en même temps que la réédition de son ouvrage de référence en poche.
- La préface de Christophe Fauré.

MARS 2015

Format : 145 x 225
Environ 250 pages
Couverture : directe illustrée + fausse bande

Code Hachette : 8044606
EAN 13 : 9782226312761

Tirage : 5 / 6 000 ex.

Prix TTC : env. 17 €

Albin Michel

Collection : Documents
Nombre de pages : 350
Format : 135 mm x 215 mm
EAN13/ISBN : 9782213685878
Code Hachette : 8633410
Prix public : 19,00 € TTC
Date de parution : 11/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

Quand le fer coûtait plus cher que l'or

60 histoires pour comprendre 60 siècles d'économie

Qui a vraiment saisi les subtilités de l'offre et de la demande en économie ? Pour le savoir, il suffit de se pencher sur le marché aux esclaves de Delos, pendant l'Antiquité, et l'on comprendra enfin les enjeux de la fixation des prix (une femme aux yeux gris vaut quatre femmes ordinaires, un esclave fabricant de couteaux gagne cinq cent fois plus qu'un ouvrier libre).
Que signifie l'espionnage industriel ? À travers le récit du voyage d'un ver à soie, caché dans la coiffe d'une princesse chinoise qui l'apporte en dot secrète à son époux indien, au IIe siècle avant notre ère, on verra mieux les logiques d'imitation à l'oeuvre qu'en suivant un cours sur les transferts de technologies. Qui gagne, qui perd, à qui profite le commerce ?
Épices, métaux, pierres précieuses, intelligence, denrées alimentaires : tout a un prix et qui fluctue. En soixante siècle, les modes en économie ont radicalement changé, bouleversant les équilibres entre riches et pauvres.
Alessandro Giraudo relate des épisodes inattendus de l'histoire économique qui éclairent d'un jour nouveau l'histoire de toute l'humanité.

Auteur

Alessandro Giraudo

Économiste, il a travaillé à Turin, Milan, New York, Amsterdam, Genève et Paris, où il est actuellement Chief Economist du groupe international Tradition Viel. Il est notamment l'auteur de *Mythes et légendes économiques* (Economica, 2007), *Money Tales* (Economica, Londres, 2008) et *Le Nerf de la guerre* (Pierre de Taillac, 2013, Prix des Cadets 2013 de Saint-Cyr Coëtquidan).

Arguments

- Initier à l'économie à travers des histoires insolites courant sur plus de deux millénaires
- S'amuser en apprenant les fondamentaux d'une science souvent très abstraite, à la manière des *Histoires vraies* de Pierre Bellemare
- Visibilité médiatique de l'auteur, collaborateur de BFM Business et du *Figaro*

« L'économiste Alessandro Giraudo raconte des épisodes inattendus de l'histoire, de l'âge de Pierre à l'époque contemporaine -oubliés volontairement ou non par ceux qui ont écrit la grande Histoire-, qui éclairent notre passé d'un jour nouveau. »

Collection : Pluriel
Nombre de pages : 320
Format : 110 mm x 178 mm
EAN13/ISBN : 9782818504451
Code Hachette : 4144565
Prix public : 10,00 € TTC
Date de parution : 18/03/2015
Reliure : Brochée

Du même auteur :
2222227 - L'islam, la république et le monde
2706570 - Les 100 clés du Proche-Orient
2706497 - Israël Palestine

Livre

Israël, Palestine
Vérités sur un conflit

Pourquoi les espoirs de paix au Proche-Orient, nés de la poignée de main historique entre Yasser Arafat et Itzhak Rabin en 1993, se sont-ils effondrés ? Pourquoi la violence marque-t-elle le Proche-Orient depuis soixante-dix ans ? Quelles sont les racines historiques du problème ? Quels rapports existe-t-il entre les juifs, le sionisme, l'antisémitisme, la Shoah et la création d'Israël ? Quelle est l'origine du drame des réfugiés palestiniens ?
C'est notamment à ces questions que la nouvelle édition actualisée de ce classique apporte des réponses, loin des points de vue communautaires qui voudraient que les juifs soient solidaires d'Israël et les musulmans des Palestiniens. L'auteur défend une position universaliste en replaçant les événements dans un cadre d'analyse qui leur donne un sens global. Acceptons d'utiliser, pour comprendre cet "Orient complexe", la boussole de la raison humaine.

Auteur

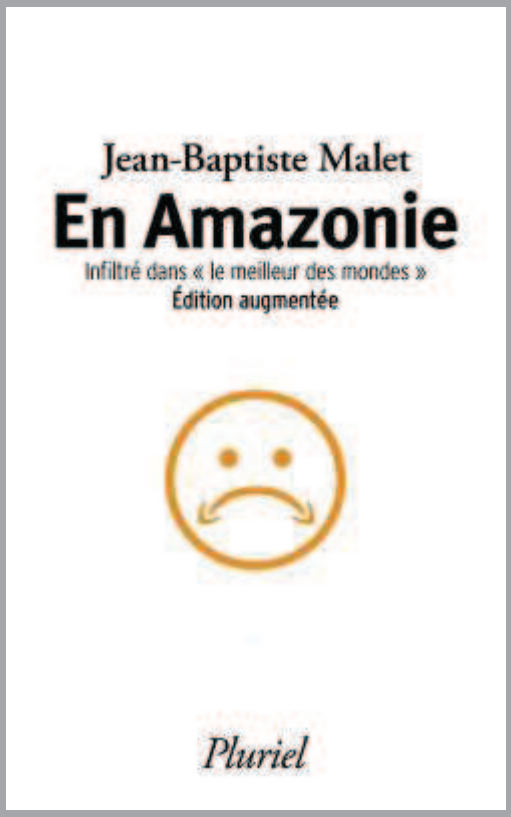
Alain Gresh

Alain Gresh est journaliste au *Monde diplomatique*, spécialiste du Proche-Orient.

Arguments

- Nouvelle édition actualisée depuis 2009 jusqu'après le conflit de l'été 2014 du classique d'Alain Gresh dont les ventes en cumul depuis 2003 se montent à 30 000 exemplaires.

Synthèse de l'histoire de l'histoire d'Israël et de la Palestine depuis 1947 avec chronologie et cartes ancrée dans le temps long.



Collection : Pluriel
Nombre de pages : 160
Format : 110 mm x 178 mm
EAN13/ISBN : 9782818504437
Code Hachette : 2044528
Prix public : 7,50 € TTC
Date de parution : 18/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

En Amazonie

Infiltré dans le "meilleur des mondes"

Pour son pic d'activité, à l'approche des fêtes de Noël, Amazon recrute des milliers d'intérimaires. Pour la première fois en France, un journaliste décide d'infiltrer un entrepôt logistique du géant du commerce en ligne. Il intègre l'équipe de nuit. Après avoir souscrit au credo managérial et appris la novlangue de l'entreprise, c'est la plongée dans la mine : il sera pickeur, chargé d'extraire de leurs bins (cellules) des milliers de « produits culturels », amassés sur des kilomètres de rayonnages, marchandises qu'il enverra se faire emballer à la chaîne par un packeur assigné à cette tâche. Chaque nuit, le pickeur courra son semi-marathon, conscient de la nécessité de faire une belle performance, voire de battre son record, sous le contrôle vigilant et constant des leads (contremaîtres), planqués derrière des écrans : ils calculent en temps réel la cadence de chacun des mouvements des ouvriers, produisent du ratio et admonestent dès qu'un fléchissement est enregistré...
Bienvenue dans le pire du « meilleur des mondes », celui qui réinvente le stakhanovisme et la délation sympathiques, avec tutoiement. Plus de quarante-deux heures nocturnes par semaine, en période de pointe. Jean-Baptiste Malet nous entraîne de l'autre côté de l'écran, une fois la commande validée. La librairie en ligne n'a plus rien de virtuel, l'acheteur ne pourra plus dire qu'il ignorait tout de la condition faite aux « amazoniens ».

Ouvrage paru en première édition chez Fayard en 2013.

Auteur

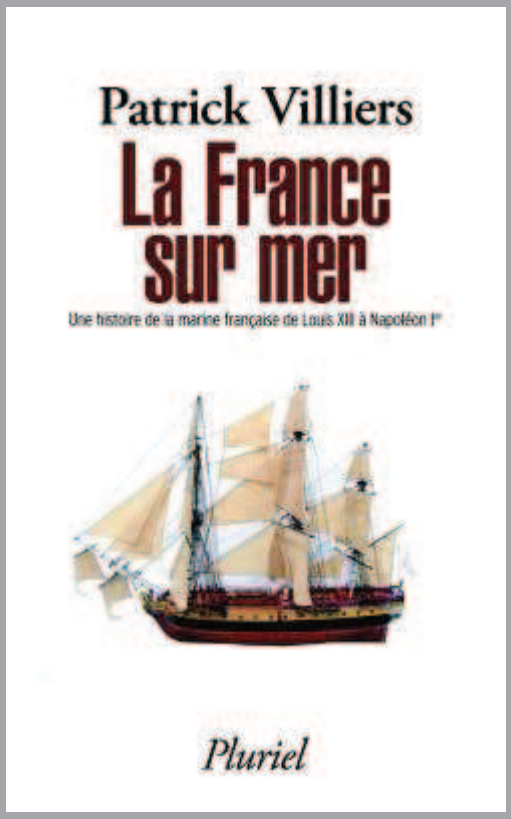
Jean-Baptiste Malet

Jean-Baptiste Malet est journaliste indépendant. Enquêteur et reporter, il a travaillé pour *Charlie Hebdo*, *Regards*, *Rue89*, *Bakchich* et *Le Ravi*, et collabore régulièrement avec *Golias* (Hebdo et Magazine).

Arguments

- Ventes de la première édition : plus de 11 000 exemplaires.
- Prix lycéen du livre d'économie et de sciences sociales 2014 remis au mois de mars. Prescrit en Terminale ES.

« Enquête d'un infiltré dans les coulisses d'Amazon. »



Collection : Pluriel
Nombre de pages : 352
Format : 110 mm x 178 mm
EAN13/ISBN : 9782818504376
Code Hachette : 5188977
Prix public : 9,00 € TTC
Date de parution : 18/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

La France sur mer

Une histoire de la marine française de Louis XIII à Napoléon Ier - Inédit

Et si Trafalgar n'avait jamais existé ? Telle est la thèse provocante de Patrick Villiers qui sert de fil directeur à cette histoire de la marine française de Louis XIII à Napoléon Ier. La marine française a trop longtemps été mal comprise, aussi bien par ses chefs et ses théoriciens que par l'historiographie. Considérée comme une marine de batailles, elle a pu être considérée comme défaillante sous certains aspects et sacrifiée aux forces de terre, comme le fit Napoléon Ier.
Or, nous explique Patrick Villiers, c'est le commerce qui est au fondement de la marine : dès le XVIIe siècle et la mise en place d'un empire colonial français, la course est à l'origine d'une économie visant à procurer des revenus à l'Etat. La marine est par ailleurs une précieuse arme complémentaire de l'armée de terre à l'origine de nombreuses victoires françaises.
Dans cette synthèse passionnante, Patrick Villiers mêle l'histoire, l'économie, la théorie de la guerre et les portraits de grands personnages, comme Maurepas ou Lafayette, et la vie quotidienne de corsaires anonymes.

Inédit

Auteur

Patrick Villiers

Professeur émérite en histoire moderne à l'université du littoral Côte d'Opale, fondateur du Centre de recherches en histoire atlantique et littorale, membre de la Société française d'histoire maritime dont il a été le vice-président, est auteur de deux thèses sur le commerce colonial atlantique, la marine royale et les corsaires. Ses ouvrages ont à cinq reprises été récompensés par l'Académie de marine.

Arguments

- Biographie du corsaire Jean Bart vendue à 3 000 exemplaires.
- L'auteur est très actif et donne de nombreuses conférences.
- Une approche originale qui conduit à revisiter l'histoire de la marine et des défaites navales françaises.
- Titre concurrent : Etienne Taillemite, *Histoire ignorée de la marine française*, Tempus, 2010, vendu à 3 500 exemplaires.

« Une synthèse inédite qui prend le contrepied des idées reçues et propose une compréhension de la marine plus large que sa simple fonction guerrière. »

Collection : La Petite Collection
Nombre de pages : 80
Format : 105 mm x 150 mm
EAN13/ISBN : 9782842059941
Code Hachette : 4927349
Prix public : 2,60 € TTC
Date de parution : 17/01/2007
Reliure : Brochée

Il faut sauver les Arméniens

Livre

Entre 1894 et 1896, les Arméniens de l'Empire ottoman subirent des massacres qui causèrent directement la mort violente de 250 000 à 300 000 personnes. Ces massacres d'Abdul Hamid précédèrent le génocide de 1915-1918 : on pratique systématiquement la spoliation des biens arméniens engendrant alors une très forte vulnérabilité des populations. Ce processus est dénoncé à l'époque par des intellectuels et des hommes politiques français et anglais.

Le grand discours de Jean Jaurès en faveur des Arméniens prend place le 3 novembre 1896 lors de la discussion « d'interpellations relatives aux événements d'Arménie ». Jaurès parle après les députés catholiques (de droite) Denys Cochin et Albert de Mun, après le député radical Gustave-Adolphe Hubbard. Il commence par exposer en historien l'ampleur et la cruauté des massacres perpétrés contre les Arméniens, puis il souligne en socialiste les responsabilités de l'Europe et de la diplomatie française représentée par le ministre Gabriel Hanotaux. L'engagement de Jaurès s'inscrit dans une véritable politique des droits de l'homme et du citoyen.

Dépassant les clivages politiques ou nationaux, la défense des Arméniens en 1894-1896 représente un combat décisif qui jettera les bases de l'engagement en faveur du capitaine Dreyfus.

Auteur

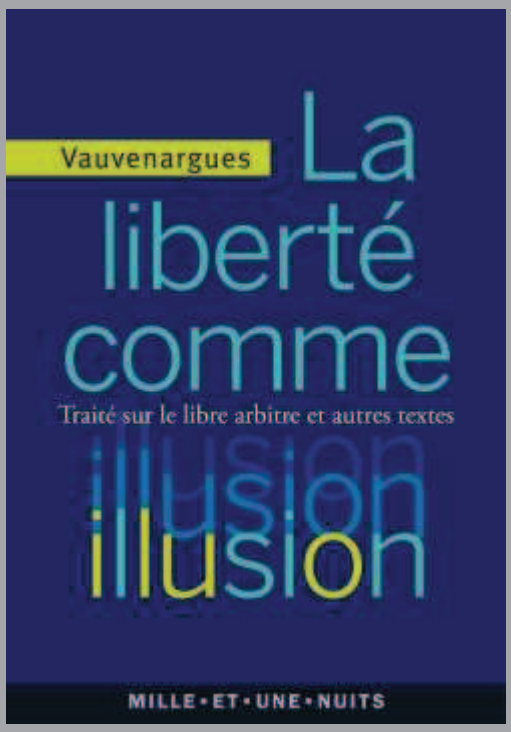
Jean Jaurès

Jean Jaurès, normalien, philosophe, est devenu au début des années 1890 l'un des principaux leaders ouvriers et socialistes. Élu depuis 1893 député de la petite cité minière de Carmaux dans le Tarn, il multiplie les collaborations au principal quotidien socialiste, *La Petite République*, que dirige Alexandre Millerand.
C'est dans ce journal qu'il publie un premier article consacré au sort des Arméniens, victimes du «sultan rouge» (Abdul Hamid II) : « En Arménie », le 27 janvier 1895.

Arguments

-100e anniversaire du génocide arménien.
- Sortie en parallèle de *La France face au génocyde arménien* de Vincent Duclert chez Fayard.

« Un vibrant playdoyer en faveur de la défense des Arméniens en 1894-1896 qui dépasse les clivages politiques ou nationaux et jette les bases de l'engagement en faveur du capitaine Dreyfus. »



Collection : La Petite Collection
Nombre de pages : 96
Format : 105 mm x 150 mm
EAN13/ISBN : 9782755507447
Code Hachette : 4133454
Prix public : 3,00 € TTC
Date de parution : 18/03/2015
Reliure : Brochée

Livre

La liberté comme illusion

Traité sur le libre arbitre et autres textes

En 1737, Vauvenargues, à peine âgé de vingt-deux ans, jeune officier en relâche, écrit un *Traité sur le libre arbitre* dans le secret le plus total. Il ne publiera pas son texte par crainte de la censure, puisqu'il s'attaque hardiment au vieux débat théologique sur la liberté humaine, qui fait rage depuis le v^e^ siècle de notre ère et la controverse ayant opposé Augustin à Pélage.
En ce début de XVIII^e^ siècle, on rêve d'émanciper l'agir humain de la volonté divine : l'homme aurait pour guide sa seule volonté, ce qui rendrait inutile la grâce de Dieu.
Vauvenargues démontre l'erreur de cette conception nouvelle de l'homme, qui suppose de s'affranchir de toute transcendance et d'oublier sa dépendance à l'égard de la nature et de ses propres passions : erreur qui allait prospérer dès la fin du XVIII^e^ siècle sous le masque complaisant de *l'individualisme.*

Édition établie par Yannis Constantinidès.

Auteur

Luc de Clapiers Vauvenargues

Issu de la vieille noblesse aixoise, Vauvenargues (1715-1747) mena une carrière militaire sans grande gloire avant d'y renoncer par lassitude. Voltaire, qui l'admirait beaucoup, le convainquit de publier des écrits qu'il gardait pour lui, dont les célèbres *Maximes et Réflexions*. De constitution fragile, il mourut prématurément, à trente-deux ans.

Arguments

- Tricentenaire de la naissance de Vauvenargues en 2015.
- Aucune édition séparée de ce texte.
- Numéro hors-série de *Philosophie Magazine,* à l'étude encartage d'un extrait de notre édition.

« Le Traité sur le libre arbitre *marque une charnière dans l'évolution de l'idée de liberté. Au XVIIIe siècle, on ne pense plus l'agir humain soumis complètement à Dieu, un mouvement s'est fait jour pour un affranchissement total. Vauvenargues démontre que l'homme serait dans l'erreur s'il se croyait détaché de tout, en premier lieu, de la nature, de ses passions et des autres. »*

PRESSES DU CHÂTELET

Pierre Blanc

Pour l'amour d'une femme

Parution : 4 mars 2015

Genre : témoignage
Référencement : religion, société

140 x 225 mm
240 pages env
17, 95 €

ISBN 978-2-84592-602-8
H 32-0010-6

LE LIVRE

J'ai quitté ma paroisse

Prêtre pendant 26 ans, Pierre Blanc renonce, le cœur serré, à son sacerdoce et à sa paroisse en juin 2010. Il déménage son presbytère en pleine nuit, comme un voleur, avec l'aide de Christine, cette femme divorcée qu'il a rencontrée, douze ans auparavant, lorsqu'elle est venue inscrire ses enfant au catéchisme.

Pendant des mois, il a été confronté à la violence de sa hiérarchie, qui a considéré son refus de renoncer à l'amour d'une femme comme un scandale éclaboussant toute l'Église. Mais il tient bon, et ira jusqu'à se marier.

Fort de son expérience, Pierre Blanc montre combien les règles de l'Église sont parfois loin de l'Évangile qu'elles sont censées servir et promouvoir. Ce livre est le fruit d'une déchirure, un cri pour ouvrir le regard et le cœur. Il ouvre sur des propositions pour réformer l'Eglise, seule solution pour enrayer la désaffection des fidèles. Une Église nouvelle est-elle possible ?

ARGUMENTS DE VENTE

• rester prêtre ou se marier : le récit terrible d'un prêtre qui a dû abandonner contre son gré ses paroissiens et renoncer à son sacerdoce
• le célibat des prêtres : un débat qui concerne tous le chrétiens
• Pierre Blanc témoignera du drame qu'il a vécu et des réformes que l'Eglise doit, à son avis, mener
• depuis son passage sur Europe 1 en septembre 2013, Pierre Blanc est sollicité par de nombreux médias pour raconter son histoire

L'AUTEUR

Né en 1957, **Pierre Blanc** est prêtre jusqu'en 2010, lorsqu'il choisit de quitter sa paroisse pour épouser la femme qu'il aime. Depuis, tous deux assistent de futurs mariés grâce à *mariageautrement.fr*, site proposant une prestation d'officiant à la célébration du mariage, en vue de préparer, organiser, et coordonner la cérémonie. Pierre Blanc est également l'auteur de *Prier 15 jours avec le Curé d'Ars* (Nouvelle Cité, 1992). Il réside près de Tours.

Ne dites pas à ma mère que je suis handicapée...

Charlotte De Vilmorin

Parution : 11/03/2015
Collection : Documents Français
Pages : 208
Format : 130 x 205

Ean13 : 9782246807872
Nuart : 3826476
Prix : 17,00 € TTC

LE LIVRE :

C'est l'histoire d'une petite fille qui voulait être chanteuse de comédie musicale. Ou femme de rentier. Ou danseuse étoile. Puis trapéziste dans un cirque. Oui, trapéziste : voler là-haut, admirée de tous, habile, gracieuse, risque-tout, dans un joli justaucorps à paillettes…
Qui n'a eu ces rêves d'enfants ? Qui ne les a pas confiés à ses parents, à ses journaux intimes, aux spécialistes de l'orientation ? Mais trapéziste, ça n'est pas si facile, quand on vit assise dans un fauteuil roulant.
Charlotte de Vilmorin n'est pas devenue trapéziste, et n'a pas croisé de rentier à ce jour. Quoi que... Elle nous offre un récit merveilleux, où tout est vrai, plein de force, de rires enfantins, d'une vérité combattive : le handicap existe, et n'existe pas. Charlotte ne nous dit jamais le nom de son mal – plutôt un justaucorps de rêve qu'une complainte en fauteuil - pourtant nous la suivons dans ce récit de vie : à l'école, avec des enfants « comme les autres », à la maison, où sa mère lui apprend le combat (quelle trapéziste n'a jamais eu besoin d'endurance ?), dans les taxis spécialisés, dans ses études de communication. A Londres. Dans les bars parisiens. Et dans le monde de la publicité, aussi...
Jamais vous n'aurez autant lu et appris : le handicap n'est pas un handicap, ni un nom, ni une prison. Pas même une condition. C'est la vie qui l'emporte, parfois cruelle, souvent douce, et cette vie vous fera rire, hésiter, réfléchir. Changer.

L'AUTEUR :

Charlotte de Vilmorin, 24 ans, vit près de Paris. Elle tient un blog, Wheelcome, où elle raconte avec humour ses aventures de jeune active en fauteuil roulant. Elle crée aujourd'hui sa première entreprise : Wheeliz.

ARGUMENTS :

Un document exceptionnel, à l'écriture troublante, intime, moqueuse.
Une jeune femme qui se bat, créée son entreprise, dont le parcours est une leçon.

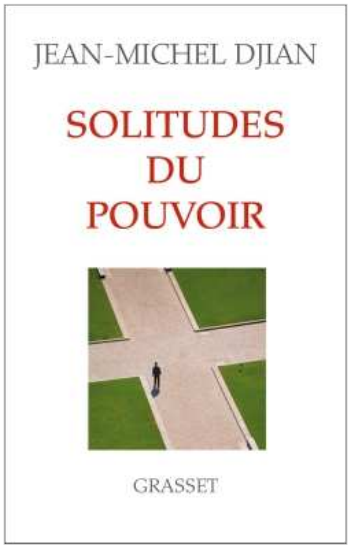
Grasset

Solitudes du pouvoir
essai

Jean-Michel Djian

Parution : 11/03/2015
Collection : Essais Français
Pages : 160
Format : 130 x 190

Ean13 : 9782246853800
Nuart : 1033347
Prix : 16,00 € TTC



LE LIVRE :

Plus encore que la politique, le pouvoir fascine les Français. Dans cette monarchie élective ne disant pas son nom qu'est la Cinquième République, le sommet de l'exécutif concentre l'attention. Mais l'exercice de ce pouvoir-là est, pour l'essentiel, invisible. Seuls dans leur bureau, le Président de la République et le Premier ministre murissent des décisions. Certes, ils consultent les notes de leurs conseillers, demandent des avis, président des réunions, mais c'est seuls qu'ils tranchent.
Derrière ces décisions se cachent des solitudes ignorées et souvent lourdes de conséquences pour le pays. Comment ont-elles été prises ? Dans quel contexte, quel environnement politique et humain? Pourquoi le secret et la solitude s'entremettent-ils si bien dans les affaires de l'Etat ? Pourquoi le pouvoir isole-t-il à ce point ? En dix arrêts sur image aussi passionnants que, parfois, effrayants, Jean-Michel Djian montre dans quelle monstruosité de solitude le pouvoir s'exerce en France depuis 1958.
De Gaulle en mai 68 lors de sa « fuite à Baden »; Pompidou au lendemain de la nomination de Chaban-Delmas à Matignon ; Giscard à l'été 76 le jour où Chirac décide de démissionner de son poste de Premier ministre ; Mitterrand pendant sa première cohabitation avec la droite ; Rocard lorsque Mitterrand le nomme à Matignon le lendemain de sa réélection; Alain Juppé lors des grèves de l'hiver 1995 qui mirent des millions de personnes dans les rues ; Chirac et la déroute électorale de 2005 ; Sarkozy et le deuil des soldats français morts en Afghanistan ; Hollande et la guerre au Mali. Pour chacun de ces moments saisis sur le vif, l'auteur a réalisé plus d'une quinzaine d'entretiens inédits (Giscard, Balladur, Juppé, Rocard, Le Drian, Fabius, Mazarine Pingeot, Franck Louvrier, l'amiral Flohic….). Un récit documenté au plus près du pouvoir, souvent inédit et intime. Ou comment la solitude d'un seul homme dirige la vie de soixante millions d'autres, pour le meilleur et pour le pire.

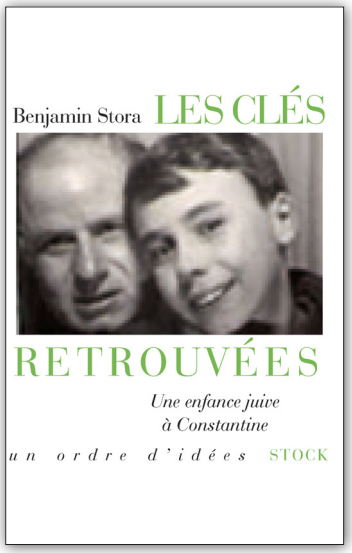
L'AUTEUR :

Jean Michel Djian est journaliste et producteur à France Culture. Docteur en sciences politiques il est universitaire, il est l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages et de documentaires. Parmi eux, une biographie de Léopold Sédar Senghor chez Gallimard ; une série pour France Télévisions consacrée à De Gaulle, François Mitterrand et Gaston Defferre.

Grasset

Les clés retrouvées

Benjamin Stora



RUN 511 – 18 mars 2015
Collection : Un ordre d'idées
Genre : Essai
Nombre de pages : env. 160
Format : 135 x 215

ISBN : 978-2-234-07473-6
EAN : 9782234074736
NUART : 5104724
Prix public provisoire : 17 €

LE LIVRE

Lorsque la mère de Benjamin Stora est décédée en 2000, il a découvert, au fond du tiroir de sa table de nuit, les clés de leur appartement de Constantine, quitté en 1962. Ces clés retrouvées ouvrent aussi les portes de la mémoire.
La guerre est un bruit de fond qui s'amplifie soudain. Quand en août 1955, des soldats installent une mitrailleuse dans la chambre du petit Stora, pour tirer sur des Algériens qui s'enfuient en contrebas, il a quatre ans et demi et ne comprend pas. Quelques années plus tard, quand ses parents parlent à voix basse, il entend les craintes et l'idée du départ. Mais l'enfance et la vie alors sont en même temps pleines de gaité et de chaleur. Les souvenirs de Benjamin Stora sont visuels, colorés, sensuels. Il raconte la douceur du hammam au milieu des femmes, les baignades à la plage de Philippeville (aujourd'hui Skikda), le cinéma du quartier où passaient les westerns américains, la saveur des plats et le bonheur des fêtes.
Ces scènes, ces images révèlent les relations entre les différentes communautés, à la fois proches et séparées. Entre l'arabe quotidien de la mère et le français du père, la blonde institutrice de l'école publique et les rabbins de l'école talmudique, la clameur des rues juives et l'attirante modernité du quartier européen, une histoire se lit dans l'épaisseur du vécu.

L'AUTEUR

Benjamin Stora, historien, professeur des universités, Président du conseil d'orientation de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration, est l'auteur de très nombreux ouvrages. Il a publié chez Stock *La Dernière Génération d'octobre* (2003), *Les Trois Exils : Juifs d'Algérie* (2006), *Les Guerres sans fin* (2008), *Voyages en postcolonies* (2012), *Le 89 arabe*, dialogue avec Edwy Plenel (2011) et *Camus brûlant* avec Jean-Baptiste Péretié (2013).

ARGUMENTS

Benjamin Stora écrit là son livre le plus intime. À travers le regard d'un enfant devenu historien, il restitue avec émotion un monde perdu, celui des Juifs d'Algérie, fous de la République et épris d'Orient.

Le pays empoisonné

Tran To Nga

RUN 512 – 25 mars 2015
Hors collection
Genre : Document
Nombre de pages : env. 250
Format : 135 x 215

ISBN : 978-2-234-07901-4
EAN : 9782234079014
NUART : 1022254
Prix public provisoire : 19 €

LE LIVRE

Tran To Nga a deux pays : le Vietnam et la France.
Ce livre, publié à l'approche du quarantième anniversaire de la fin de la guerre du Vietnam (30 avril 2015), est une plongée particulièrement saisissante dans ce double destin. Écrit avec l'aide de Delphine Saubaber, grand reporter à *L'Express*, il nous plonge dans une vie de combat et d'utopies. L'auteur y retrace son parcours, qui l'a conduit à connaître la torture et la prison.
Issue d'une famille d'intellectuels, Tran To Nga grandit au temps de l'Indochine française et vit au plus près la lutte pour l'indépendance. Tout en menant de brillantes études à Saigon puis à Hanoï, elle s'engage dès l'adolescence dans les rangs communistes pour « libérer » le Sud-Vietnam de la présence américaine. Des années durant, alors que le conflit fait rage, elle vit dans la jungle, au cœur des camps de maquisards. Sa vie bascule quand les avions de l'US Army larguent d'énormes quantités de désherbant sur les forêts où elle se terre avec ses compagnons. Ce produit, surnommé « agent orange », a des effets dévastateurs : les arbres meurent, les sols sont pollués, des centaines de milliers de personnes contaminées. Nga, elle-même atteinte par ces nuages toxiques, perd sa première petite fille, décédée d'une terrible maladie. Comme le mal se transmet et s'aggrave au fil des générations, ses deux autres filles développeront à leur tour de graves pathologies.
Aujourd'hui encore, alors que les cas de cancers et de malformations se comptent par centaines de milliers au Vietnam, Nga vient en aide aux victimes oubliées de l'agent orange et poursuit devant la justice française vingt-six sociétés américaines de pétrochimie ayant fabriqué ce désherbant.

LES AUTEURS

Tran To Nga, décorée de la légion d'honneur, aime se présenter comme un « trait d'union » entre la France et le Vietnam. Après la guerre, elle a longtemps été directrice d'école à Hô-Chi-Minh-Ville et se consacre désormais aux victimes de l'agent orange.
Delphine Saubaber est grand reporter à *L'Express*. Prix Albert Londres 2011 pour une série de reportages sur les mafias, elle est l'auteur, avec Henri Haget, du très remarqué *Vies de mafia* (Stock, 2010).

ARGUMENTS

La Erin Brockovich du Vietnam.
Le récit qu'elle livre de la guerre du Vietnam et de ses conséquences offre au lecteur une vision inédite du conflit, dénuée de haine, touchante d'humanité, d'amour maternel et de courage.

Journal de bord d'une élue en pays FN

Elsa Di Méo

RUN 512 – 25 mars 2015
Collection : Parti pris
Genre : Document politique
Nombre de pages : env. 120
Format : 130 x 185

ISBN : 978-2-234-07923-6
EAN : 9782234079236
NUART : 2111195
Prix public provisoire : 12,50 €

LE LIVRE

D'abord, des habitants ont planté le drapeau bleu-blanc-rouge aux balcons. Pour bien signifier qu'« ici, maintenant, c'est le FN ». Puis le nouveau maire a fait retirer le drapeau européen du fronton de la mairie. Ici, la parole est libre. Une maman se fait klaxonner en amenant sa fille à l'école : « Rentre chez toi on a gagné ! » Un papy croise des enfants d'un quartier populaire et lance : « Ça suffit maintenant, rentrez vos arabes ! » Des enfants qui n'ont pas accès aux mêmes jeux à la piscine municipale parce qu'ils ne viennent pas du « bon » quartier.

Bienvenue à Fréjus, ville Front national depuis mars 2014 avec l'élection de David Rachline à l'hôtel de ville. Le jeune protégé de Marine Le Pen et – surtout – de son père est devenu quelques mois plus tard, à 26 ans, le plus jeune sénateur de France. Stigmatisation des musulmans, petits arrangements entre amis d'extrême droite, baisse des budgets pour les centres sociaux et hausse de ceux de la police municipale... À l'épreuve de la gestion locale dans la troisième ville du Var, non, le Front national repeint en « bleu marine » n'a pas changé.

Depuis le premier jour du mandat de Rachline, Elsa Di Méo tient un journal de bord de sa vie d'opposante locale au Front national. Elle décrit dans cet ouvrage comment l'extrême droite au pouvoir n'a rien à voir avec la prétendue défense des « invisibles » et de la « laïcité » portée par Marine Le Pen à Paris.

À travers ce récit, Elsa Di Méo secoue sa propre famille politique sur le danger à venir : Fréjus préfigure ce que pourrait être une France gouvernée par Marine Le Pen.

L'AUTEUR

Elsa Di Méo a 32 ans, elle est conseillère régionale Provence-Alpes-Côte-d'Azur. Secrétaire nationale du PS, elle est une des représentantes de la nouvelle génération socialiste.

Lilian Alemagna, qui accompagne l'écriture du livre, est journaliste politique à *Libération*. Il est l'auteur (avec Stéphane Alliés) de *Mélenchon le plébéien* paru chez Laffont en 2012.

ARGUMENTS

Un témoignage rare, de l'intérieur, des histoires concrètes, plus éloquent et inquiétant que bien des manifestes politiques.

Le livre paraîtra au lendemain d'élections départementales qui devraient voir une nouvelle poussée du FN dans toute la France.

Elsa Di Meo est déjà, en tant qu'élue de la nouvelle génération, très régulièrement invitée à la télévision. Elle assurera avec force et conviction la promotion de son livre.

Paris Alger
Une histoire passionnelle

Christophe Dubois & Marie-Christine Tabet

RUN 513 – 1er avril 2015
Hors collection
Genre : Document
Nombre de pages : env. 250
Format : 135 x 215

ISBN : 978-2-234-07632-7
EAN : 9782234076327
NUART : 5137666
Prix public provisoire : 19 €

LE LIVRE

L'Algérie est le pays avec lequel notre histoire est la plus imbriquée, de la colonisation (1830) jusqu'à aujourd'hui, en passant par l'indépendance (1962).

Environ 10 % de la population française entretient un lien personnel avec ce pays : les Algériens vivant en France, les binationaux et les citoyens français d'origine algérienne ainsi que les pieds-noirs, les harkis et les anciens combattants de la guerre d'Algérie. Les drapeaux algériens qui saluent l'élection de Hollande ou qui flottent sur les matchs de foot, le président algérien qui se fait soigner en France, le statut si particulier des immigrés algériens, les embarras de la classe politique française avec le « système Boutef » sont les conséquences d'un divorce non… consommé.

Aujourd'hui, cette relation est à un tournant : le régime algérien est à bout de souffle. Le président Bouteflika, de plus en plus malade, n'ira pas au terme de son mandat. Son départ probable pourrait rebattre les cartes d'un système avec lequel la France a appris à composer depuis plusieurs décennies.

Sur le plan sécuritaire, la France a plus que jamais besoin de l'Algérie pour gagner la guerre contre les djihadistes qui sévissent au Sahel. Sur le plan économique, la France tente de reprendre la place de premier partenaire qu'elle a perdu l'année dernière (au profit de la Chine). Sur le plan politique, François Hollande soigne son image auprès de l'électorat issu de l'immigration, très sensible à la politique menée des deux côtés de la Méditerranée.

Mais ces (bonnes) relations coûtent cher et amènent des compromis, voire des compromissions. Si la justice est prompte à traquer les biens mal acquis des dirigeants d'Afrique noire, elle est beaucoup plus timide pour les responsables algériens.

Cette enquête journalistique fourmille de révélations : grâce à des notes secrètes, elle révèle le « coût » en France de la guerre d'Algérie et dévoile le patrimoine caché des hommes du pouvoir algérien en France.

LES AUTEURS

Christophe Dubois a rejoint en 2007 la rédaction de Sept à Huit (TF1), où il s'occupe des questions de sécurité (faits-divers, enquêtes, procès…) et couvre l'actualité internationale, en particulier en lien avec le terrorisme islamiste. Il a réalisé en 2013 un documentaire pour France 5, « Bruxelles, le vrai pouvoir ». Il est également co-auteur de plusieurs livres (parus aux éditions Albin Michel) : *Circus Politicus* (40 000 exemplaires), *L'argent des politiques* (40 000 exemplaires), *Sexus Politicus* (200 000 exemplaires), *Les islamistes sont déjà là* (60 000 exemplaires) et *L'enquête sabotée* sur la cavale d'Yvan Colonna (15 000 exemplaires). Vous pouvez le suivre sur @cdubois22

Marie-Christine Tabet est grand reporter au *Journal du dimanche*. Elle est entre autres l'auteur de *EDF, un scandale français*, avec Laurence de Charrette (Robert Laffont, 2004), *L'argent des politiques, les enfants gâtés de la République*, avec Christophe Dubois (Albin Michel, 2009), et *L'État voyou*, avec Caroline Brun (Albin Michel, 2014).

ARGUMENTS

Un magazine, baptisé *Alger-Paris*, tiré à 40 000 exemplaires, a fait son apparition il y a un an. Il est toujours épuisé rapidement, ce qui montre la curiosité potentielle du public (pour rappel : 6 millions de personnes concernées en France).

Si de nombreux ouvrages ont porté sur l'histoire de l'Algérie et de la France, aucun n'a traité de la relation particulière, passionnelle, une histoire d'amour et de haine entre deux peuples condamnés à vivre ensemble au quotidien.

18 mars 2015

POLITIQUE - ESSAI

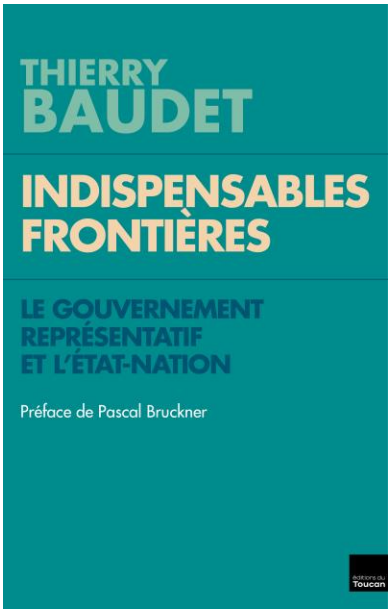
INDISPENSABLES FRONTIÈRES

LE GOUVERNEMENT REPRÉSENTATIF ET L'ÉTAT-NATION

THIERRY BAUDET

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR THIERRY FUNARO

PRÉFACE DE PASCAL BRUCKNER



L'objectif de ce livre est de montrer la nécessité des frontières pour faire vivre la paix et la prospérité. Il explique pourquoi le gouvernement représentatif et l'état de droit ne peuvent matériellement exister que dans le cadre de l'Etat-Nation. Il suggère en outre, trait paradoxal, que les avantages économiques et sociaux à tirer de la mondialisation ne peuvent devenir réalités qu'à travers des états puissants et souverains, tournés vers l'extérieur, ouverts et pratiquant une coopération étroite entre eux. En démantelant la souveraineté nationale, les pays d'Europe de l'Ouest sapent, parfois sans le savoir, l'état de droit.
Supranationalisme et multiculturalisme sont incompatibles avec le gouvernement représentatif et l'état de droit dans la mesure où ils gomment le sentiment de loyauté et la souveraineté centralisée qui en constituent les prérequis.
En l'absence de frontières, le « nous » n'existe pas, et « sans « nous », il n'y a pas de groupe politique qui puisse fonctionner.

Thierry Baudet est hollandais. Il enseigne les sciences politiques et le droit aux Universités de Leyde et d'Amsterdam.
Ce livre « The Significance of borders » *a été remarqué dans toute l'Europe. Certains chapitres trouvent des échos évidents dans l'ouvrage de Régis Debray « Eloge des frontières » ou dans celui de Pierre Manent « La Raison des Nations ».*

Contact :
dserieyx@editionsdutoucan.fr
01 44 69 02 31

14 x 22 - 400 pages
ISBN 9782810006243
Hachette : 4488970
24 €

9 782810 006243

audiolib
écoutez, c'est un livre !

Documents et Sagesse

Baptiste Beaulieu

Alors voilà

Livre audio 1 CD MP3
Durée : **8h**
Nuart : **2966777**
Ean13 : **9782356419354**
Prix conseillé : **20,00 € TTC**
Parution Audiolib : **18 mars 2015**

Editeur GF : **Fayard**
Parution GF : **09 octobre 2013**

« C'est une pépite d'humanité ; une façon de raconter, comme nulle autre pareille, l'incroyable quotidien de l'hôpital. C'est drolatique, pathétique, tragique ». Le Monde

(visuel provisoire)

ARGUMENTS : • Un livre phénomène qui s'est vendu à 50 000 ex.
• Parution Audiolib en simultané avec le Livre de Poche et le second volume chez Fayard.
• Un auteur très présent sur les réseaux sociaux.
• Une lecture très juste et pleine d'humour d'Emmanuel Dekoninck, comédien vedette chez Audiolib depuis sa lecture de *Millénium*, *1Q84* et *Gatsby*.

LE LIVRE :

Baptiste Beaulieu, jeune interne, a crée le blog « Alors voilà » dans le but de réconcilier les soignants et les soignés en racontant, avec humour et sensibilité, l'incroyable réalité de l'hôpital. Se nourrissant de situations vécues par lui ou par ses collègues, chirurgiens ou aides-soignants, Baptiste Beaulieu passe l'hôpital au scanner. Il peint les chefs autoritaires, les infirmières au grand cœur, les internes gaffeurs, les consultations qui s'enchaînent... Par ses histoires drolatiques, poignantes et tragiques, il restitue tout le petit théâtre de la Comédie humaine.

L'AUTEUR :

Baptiste Beaulieu est né en 1985. Après avoir été interne dans un hôpital du Sud-Ouest de la France, il est aujourd'hui médecin. En janvier 2013, il reçoit le prix Alexandre-Varney pour son blog « Alors voilà », le blog des étudiants en humanité, « pour une réconciliation soignants/soignés », dont le succès est immédiat. Son blog compte aujourd'hui 2 millions de visiteurs. *Alors voilà : les 1001 vies des Urgence* est son premier livre issu de ce blog.

L'INTERPRÈTE :

Emmanuel Dekoninck
Interprète de théâtre de grand talent, apprécié à Bruxelles et à Paris, metteur en scène et également compositeur, Emmanuel Dekoninck vit en Belgique. Il a déjà enregistré pour Audiolib, entre autres, *Millénium* et *1Q84*.

Contact Presse France :
Marie-Claude CASTENDET
Tel : 01 42 70 34 74 -
Mob : 06 19 84 43 47
mc.castendet@orange.fr
Contact Presse Belgique :
Stéphane LEVENS
Tel : +32 479 749 598
stephanelevens@gmail.com

DES MÊMES AUTEURS OU INTERPRÈTES CHEZ AUDIOLIB :

Emmanuel Dekoninck
5144504 - Coeur de cristal
4333318 - Puzzle
2506590 - Gatsby le Magnifique
2505808 - Coffret 1Q84
2504652 - 1Q84 Livre 3

Extraits audio à écouter sur www.audiolib.fr

Tina Rothkamm

Sauvée !
Mon combat pour libérer ma fille

traduit de l'allemand par Penny Lewis

Parution : 11 mars 2015

Genre : témoignage
Référencement : société, faits divers

140 x 225 mm
280 pages env.
18,95 €

ISBN 978-2-8098-1658-7
H 25-4454-0

LE LIVRE

Le témoignage poignant d'une mère prête à tout pour sauver son enfant

Quand Tina, une jeune Allemande, rencontre Farid, charismatique étudiant en médecine, lors de vacances en Tunisie, elle en tombe amoureuse et l'épouse. Bientôt, les voici parents d'une petite Emira.

Mais l'idylle tourne au cauchemar. Farid humilie Tina en permanence et la bat. Pourtant, la jeune femme veut continuer à y croire. Jusqu'au jour où, poussée à bout, elle décide de divorcer.

Or, la loi lui interdit d'obtenir la garde d'Emira… La jeune mère n'a alors d'autre choix que d'enlever sa fille de 9 ans et de la ramener en Allemagne. Mais comment faire alors que son ex-mari, aidé par la police des frontières, contrôle ses déplacements ?

Tina va monter à bord d'un bateau de fortune et tenter de gagner Lampedusa, en Italie. L'amour d'une mère recèle des forces insoupçonnées…

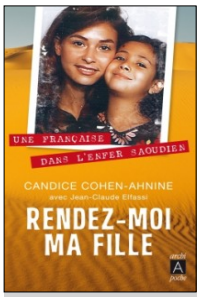
ARGUMENTS DE VENTE

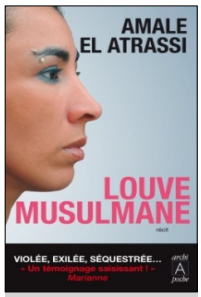
• dans la veine du best-seller *Jamais sans ma fille*, de Betty Mahmoody, et de *Rendez-moi ma fille*, de Candice Cohen-Ahnine (L'Archipel, 2011 ; Archipoche, 2014)

• un témoignage choc où l'amour maternel triomphe

• vendu à plus de 100 000 exemplaires en Allemagne et traduit dans 7 pays

• le succès des témoignages de femmes parus chez Archipoche : *Je suis née au harem*, de Choga Regina Egbeme : 34 000 ex ; *Fatwa*, de Jackie Trevane : 16 000 ex ; *Ma vie d'esclave*, de Mende Nazer : 11 000 ex. ; *Violentée*, 9 000 ex.





L'AUTEUR

Tina Rothkamm est née en 1971 à Munich. Depuis sa fuite de Tunisie, elle vit avec Emira et sa famille à Dusseldorf.

Présentation

Il a fait de moi sa petite esclave

Megan Stephans

Rayon : Témoignage
Parution : 3 mars 2015
288 pages / Prix : 17,90 €

Hachette
Isbn : 978-2-8246-0572-2

Le livre

A 14 ans, Megan passe des vacances idylliques au bord de la Méditerranée avec sa mère. Jusqu'au jour où elle rencontre un homme plus âgé qu'elle et dont elle tombe amoureuse. Quand sa mère rentre en Angleterre, Megan devient encore plus vulnérable.

L'attitude de Jack change immédiatement. Un jour, il laisse un homme violer la jeune fille avant de la vendre à un trafiquant d'êtres humains. Son cauchemar ne fait que commencer.

Abandonnée par Jack, mais toujours amoureuse de lui, sous la contrainte et la violence, Megan devient prostituée dans des maisons closes. Pendant six ans, elle va subir l'innommable, la brutalité, la bestialité dans une vie sans espoir. Avant, enfin, de réussir à s'enfuir…

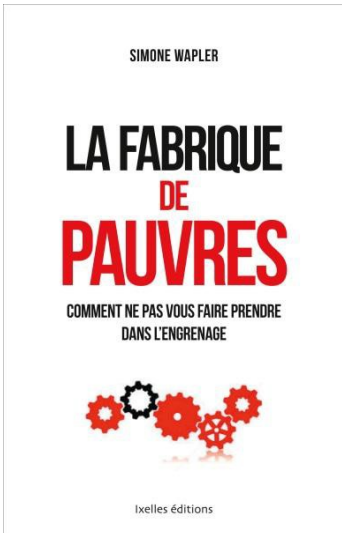
L'histoire vraie d'une jeune fille vendue et abusée par l'être auquel elle faisait le plus confiance.

L'auteur :
Megan Stephens a vécu l'enfer pendant six ans avant de réussir à s'enfuir. Elle appartient aujourd'hui à des associations de lutte contre l'esclavage sexuel et le trafic d'êtres humains pour que personne, jamais, ne vive son cauchemar.

Arguments :

- Ce récit est un **best-seller international traduit dans une quinzaine de langues**. Sa force réside dans le témoignage bouleversant d'une vie brisée, mais aussi dans l'exemplarité de courage et de force pour se reconstruire.
- Les **témoignages connaissent un grand succès en France** : les livres de ce genre entrent régulièrement **dans les meilleures ventes** IPSOS/Livres Hebdo.
- Lancement du livre avec **publication d'extraits dans la presse**, le livre aura un large **écho médiatique en raison de son sujet original : le trafic d'êtres humains**.

City Editions – Château de Saint Victor - 700 Mont Criquet, 27800 Saint-Victor-d'Epine
Tél : 02.32.43.18.19 / 06 98 19 31 75 cityeditions@yahoo.fr



La Fabrique de pauvres

Simone Wapler

Comment ne pas vous faire prendre dans l'engrenage

C'est incroyable ! Ils ont vingt-sept, vingt-huit ans, parfois plus, des diplômes, des vrais diplômes avec lesquels on est censé pouvoir gagner sa vie, mais après deux années de recherche intensives, toujours pas de vrais bulletins de paye, rien d'autre que des stages !

Arnaud, bac + 5, pensait être embauché rapidement. Un an après sa sortie de l'école, il n'a toujours pas trouvé de CDI dans sa branche. Ses copains de promo rament de stages en petits boulots.

Il va falloir que je vive avec moins de 1 000 € par mois et mon fils est encore étu- diant pour au moins trois ans. Je ne sais plus comment faire.

Claire a cinquante ans. Son mari l'a quittée après presque deux ans de chômage
qui ont englouti l'épargne du foyer. Il a retrouvé du travail mais aussi une nou- velle jeunesse avec une nouvelle compagne et refuse de payer une pension ali- mentaire. Le seul revenu de Claire est un travail de vendeuse à temps partiel
censé payer ses dépenses courantes, celles de leur dernier fils encore dépen-
dant ainsi que les charges du domicile autrefois conjugal et dont elle est copro- priétaire à 70%.

Tout a basculé après le décès de Serge. La pension de réversion est insuffisante pour que je garde cette maison qui nous a abrités pendant plus de quarante ans. Une caisse de retraite à laquelle il cotisait volontairement a fait faillite. Bien sûr, je vais vendre, m'installer dans plus petit, ne plus recevoir mes petits-enfants comme avant. Mais lorsque j'aurai consommé ce petit capital pour ma vie quotidienne, que vais-je devenir ?

Louise a soixante-seize ans et n'est pas une veuve joyeuse, loin de là. En plus du chagrin, elle se retrouve accablée de soucis matériels. Serge avait pourtant pensé avoir paré à tout sur ce plan…

Plus que les statistiques sèches des journaux sur le chômage des jeunes, plus que les discours politiques sur les inégalités ou les ravages de la mondialisation, ces témoignages font toucher du doigt ce que la France est réellement devenue : une fabrique de pauvres.
Lorsque même ceux qui ont suivi un parcours sans faute se retrouvent eux aussi laissés au bord de la route ou partent chercher meilleure fortune à l'étranger le doute n'est pas permis. Ce ne sont pas les vilains immigrés, la méchante mondia- lisation, la Finance sans visage, la crise, le libéralisme sauvage ou encore le manque de qualification qui sont coupables. Il y a autre chose…

57% des Français craignent de basculer un jour dans la précarité. Ils n'ont pas tort, tout au moins pour ceux qui vivent soumis à la concurrence ou ceux qui n'ont pour seul revenu que leur retraite. La précarité désigne l'incertitude, la crainte d'une situation qui ne serait plus « acceptable », c'est l'antichambre de la pauvreté. Pour nourrir cette crainte, notre pays est atteint d'un chômage de masse croissant.

« La fabrique de pauvres » titrait déjà en 2012 un documentaire d'Arte. Il esti- mait que 11 millions d'Allemands et 9 millions de Français vivaient sous le seuil de pauvreté. Sans parler de l'Espagne où 400 000 familles dépendent des grands-parents. Est-ce vrai ? **Précarité et pauvreté progressent-elles et ceci malgré la politique jamais démentie depuis un demi-siècle du « taxer plus pour aider plus » ?**

Ce livre aide à comprendre les mécanismes qui font de la France

malgré ses atouts, une fabrique de pauvres.

Il ne s'agit pas de dresser un énième bilan déprimant de la décadence, de la dé- crépitude et du gâchis national mais de comprendre les mécanismes fondamen- taux qui y conduisent car on ne combat bien que ce qu'on connaît bien. Votre combat sera solitaire puisque ceux qui nous ont conduits jusque-là sont toujours aux commandes et inaptes à proposer des solutions aux problèmes qu'ils ont fait naître, parlant de réformes mais incapables de les mettre en œuvre.

Vous découvrirez que la fabrique de pauvres est en réalité le résultat d'un sys- tème qui pousse dans ce sens. Le pays est dirigé par des politiciens profession- nels et un corps de fonctionnaires à vie qui sont deux castes ayant intérêt à ce que l'État soit puissant et important. Une des façons de justifier le gros État est de rendre la population dépendante des largesses publiques, c'est-à-dire de l'argent des contribuables.

- ✓ La dépendance peut s'instaurer par l'accord des privilèges tels que le fonc- tionnariat à vie ou la création de professions ou secteurs réglementés. Dans ce cas, il s'agit de rentes accordées à une partie favorisée de la population qui va voir d'un œil favorable le maintien de sa situation et craint toute con- currence. Pour la fonction publique, le privilège accordé est celui de ne pas risquer le chômage.
- ✓ La dépendance s'instaure aussi lorsqu'une population défavorisée dépend pour sa survie d'allocations et d'assistanat sans espoir de retrouver un jour une autonomie, une indépendance vis-à-vis de la manne publique. Par le jeu des distributions des rentes d'un côté et des assistances de l'autre côté, l'appareil de l'État divise la population pour mieux grossir au détriment de ses administrés car l'argent public est notre argent.

Une fois les engrenages bien identifiés, vous trouverez dans ce livre **des solu- tions personnelles et des pistes à suivre** pour éviter de vous faire happer par les rouages de la fabrique de pauvres. **Quelles études conseiller à vos enfants, comment maintenir votre « employabilité », comment vous vendre sur le marché de l'emploi, comment épargner et où trouver des revenus complé- mentaires, devriez-vous être propriétaire ou locataire, avoir une résidence secondaire ou non, quelles précautions prendre pour votre retraite, com- ment préserver votre santé sans plomber votre budget ?**

Après avoir lu ce livre, vous grossirez certainement les rangs des Français qui ne craignent plus la précarité pour eux-mêmes ou pour leurs enfants ou petits- enfants et seront prêts à tirer profit de la mondialisation.

Simone Wapler *est directrice de la rédaction des* publications Agora, *spéciali- sées dans les analyses et conseils financiers. Ingénieur de formation, elle a quit- té il y a treize ans les laboratoires pour les marchés financiers. Elle est l'auteur du best-seller « Pourquoi la France va faire faillite… et ce que vous devez faire pour vous en sortir ».*

Code 61 4459 4 Isbn : 978-2-87515-249-7 Disponible également en version numé- rique - 17,90 € - 288 pages - Format 134 x 210 mm - Mise en vente : 4 mars 2015, run 509 - Hors collection - Classification : Actualité